

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида № 61» городского округа Самара**
Самара–114, пр.Кирова, 397а ~ ds61@samtel.ru ~ Тел.956-67-74. факс 956-44-33

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад» № 61
г. о. Самара

_____ М.В. Иерусалимова
"__" _____ 2017.

«План-конспект музыкального занятия «Прогулка в сказочный лес» в
старшей группе»

Выполнила:
Филиппова Светлана
Александровна
музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад» № 61
г. о. Самара

Самара 2017 г.

План-конспект музыкального занятия в старшей группе «Прогулка в сказочный лес»

Цель: воспитывать интерес к музыкально-художественному искусству, умение чувствовать выразительные особенности музыкальных и художественных образов.

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с музыкальными произведениями из «Детского альбома» П. И. Чайковского, закрепить имеющиеся знания детей об осени, показать красоту осени через произведения классической музыки.
2. Развивать в детях эмоциональную отзывчивость на музыку, образ и содержание которой связаны с миром сказки.
3. Продолжать учить детей исполнять песни сольно, по подгруппам, хором.
4. Развивать музыкально-сенсорные и творческие способности.
5. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.
6. Развивать эмоциональную отзывчивость, восприятие и понимание произведений музыкального искусства.
5. Закреплять умение детей менять движения со сменой характера и частей музыки, согласовывать движения в парах.
6. Выразительно передавать игровые образы, развивать быстроту реакции.

Оборудование: нотный текст П. И. Чайковского «Баба Яга», Времена года П.И.Чайковский портрет П. И. Чайковского, игрушка гномика, игрушка Бабы Яги, деревянные палочки по количеству детей, осенние листочки, праздничные помпоны.

Ход занятия.

Дети входят в зал под музыку, строятся на «полосочке».

Музыкальный руководитель: Приветствие (пропевая) Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуйте, Светлана Александровна!

Музыкальный руководитель: Я рада видеть вас!

Музыкальная разминка.

Музыкальный руководитель:

Придуманно кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро - солнцу и птицам,

Доброе утро - приветливым лицам!»

Музыкальный руководитель: Я вижу, что у всех хорошее, доброе настроение.

Добрый лес, старый лес полный сказочных чудес.

Я иду гулять сейчас и зову с собою вас.

Поворачивайтесь друг за другом, выпрямляйте спинки, пойдём так, как нам подскажет музыка.

Идём на носочках, не отставай дружок.

Дети идут на носках по кругу.

Музыкальный руководитель:

Кругом много снега, сугробы лежат,

Чтоб не провалится, делай шире шаг.

Ходьба широким шагом.

Музыка чередуется несколько раз, дети в соответствии со звучанием музыки меняют движения.

Дети выполняют подскоки с ноги на ногу.

Далее проводится круговой галоп лицом в круг.

Затем детьми выполняются круговой галоп спинкой в круг.

В заключение разминки восстанавливаем дыхание.

Музыкальный руководитель:

С вами шли, шли, шли

И волшебный лес пришли.

А в лесу дышится легко, свежо. Давайте подышим.

Упражнение на восстановление дыхания.

- Сделать несколько коротких вдохов через нос и долгий выдох через рот.
- Леса аромат вдохни (*вдох через нос, руки поднимаются вверх*),

Музыкальный руководитель: А сейчас встаем на распевание.

Пропевание звуков «А-У», «Ля-Лё», «Ма –Мо»; «До-Ре-Ми-Фа-Соль» вверх и вниз.

Музыкальный руководитель: В этом сказочном лесу живут маленькие гномики. Вот один из них спрятался под ёлкой. Гномики очень весёлые и любят играть со своими ножками. Я вам раздам деревянные палочки, и мы поиграем с вами, как гномики. Я буду задавать вопрос, и отстукивать ритм палочками, а вы за мной повторяйте.

Упражнение на развитие чувства ритма.

Музыкальный руководитель:

Ножки, ножки, вы шагали?

Мы шагали, мы шагали.

Ножки, ножки, вы бежали?

Мы бежали. Мы бежали.

Ножки, ножки, вы стучали?

Мы стучали, мы стучали.

Ножки, ножки, вы устали?

Мы устали, мы устали.

Ножки, ножки отдыхали?

Отдыхали, отдыхали.

Вот как весело играли.

Пускай гномик отдохнёт под ёлочкой, а мы с вами сядем на стульчики.

Дети садятся на стульчики.

Проводится Слушание

Музыкальный руководитель: Ребята мы с вами отправляемся в путешествие в сказочный лес. Лес очень красив осенью.

Послушайте загадку:

Шла волшебница по свету,

В свой черед сменила лето!

Разукрасила цветы

И деревья, и сады!

Ну, скажите-ка ребятки, какая здесь отгадка?

(Ответы детей).

Музыкальный руководитель: Наша природа всегда прекрасна, но есть одно время года, которое дарит людям особую красоту. Сегодня мы с вами будем говорить об осени.

Вот и осень на пороге, неба синь над головой,
Стынут лужи на дороге, дым туманный над рекой.
Птицы гнезда покидают, собираются в полет,
Звуки песен замирают и все чаще дождик льет.

Музыкальный руководитель:

Послушаем музыку П.И.Чайковского, как этот великий русский композитор изображает осеннюю пору. Слушаем фрагмент из цикла «Времена года» П.И.Чайковского октябрь «Осенняя песня».

Музыкальный руководитель исполняет П.И. Чайковский «Октябрь»

Музыкальный руководитель: Вам понравилась музыка? Соответствует она осеннему настроению.

Ответ детей

Музыкальный руководитель: В этом лесу живёт один сказочный герой, послушайте про него загадку.

Нос крючком,
Волосы торчком.
На метле летает,
След замечает. Кто это?

Правильно, это Баба Яга. Она встречается во многих русских сказках. Известный русский композитор П. И. Чайковский написал еще и про бабу Ягу музыкальную пьесу и включил её в «Детский альбом». Давайте послушаем с вами пьесу «Баба Яга».

Музыкальный руководитель исполняет пьесу «Баба Яга» П. И. Чайковского.

Музыкальный руководитель: Как звучала музыка?

Ответы детей

Музыкальный руководитель: Похожа она на облик Бабы-Яги?

Ответы детей

Музыкальный руководитель. Пьеса исполняется в быстром темпе. В самом начале музыка звучит угловато, как будто Баба Яга идет, прихрамывая, затевая что-то недоброе, затем появляется суетливое, непрерывное движение, будто Баба Яга что-то ищет, и вот музыка звучит высоко, зловеще, становится громче. Слышится полёт бабы Яги, сопровождаемый «свистом ветра». Баба Яга несется в ступе по воздуху, потом вдруг резко спускается вниз на землю, колдует... и вдруг пропадает.

Послушаем пьесу ещё раз.

В конце пьесы воспитатель достаёт игрушку Бабы Яги.

Музыкальный руководитель. Посмотрите, сама Баба Яга к нам пожаловала. Послушаем. Что она нам скажет.

Баба Яга (воспитатель):

Я теперь совсем другая, я хорошая не злая.

Песни, музыку люблю и с ребятами дружу.

Музыкальный руководитель: Если ты стала добрая оставайся с нами. Давайте про бабушку Ягу расскажем стихотворение, а наши пальчики нам помогут.

Пальчиковая гимнастика «Баба - Яга»

| | |
|--------------------------|--|
| В тёмной чаше | <i>сжимают и разжимают пальцы в замке</i> |
| есть избушка, | <i>складывают руки домиком</i> |
| Стоит задом на перед. | <i>поворачивают кисти рук тыльной стороной</i> |
| В этой маленькой избушке | <i>складывают руки домиком</i> |
| Бабушка Яга живёт. | <i>делают окошечко из рук, качают головой</i> |
| Нос такой кривой | <i>дразнятся</i> |
| Глаз такой косой | <i>выполняют перекрещивающиеся движения пальцами</i> |
| Костяная нога | <i>постукивают кулаком о кулак</i> |
| Здравствуй, Бабушка Яга! | <i>разводят руки в стороны</i> |

Баба – Яга: Ох, как я люблю с детьми играть, а песни- то, как люблю петь!

Музыкальный руководитель: Ребята, споём для Бабы Яги, а чтобы песни получились звонко, красиво, разбудим наши голоса. Споём попевку «Семья».

Дети исполняют:

Попевка «Семья» (пение по цепочке)

Папа, мама, брат и я

Вместе мы одна семья.

Раз, два, три, четыре

Мы живём в одной квартире.

Музыкальный руководитель: Ножки вместе, спинки прямо, чтобы песенка звучала.

После распевания дети исполняют песню.

«Осенняя песенка», музыка и слова Н.Маслухиной

Баба-Яга: (воспитатель) Как вы звонко, красиво, солнечно спели песню. Сразу захотелось порхать, как бабочка и танцевать.

Музыкальный руководитель Ребята, я приглашаю вас станцевать для Бабы Яги польку парами.

Исполнение танца «Полька» музыка С.В.Рахманинова

Баба Яга: Вы и пели, и плясали, а со мной не поиграли.

Музыкальный руководитель: А теперь поиграем в русскую народную игру «Бабка - Ёжка»

Дети идут по кругу и поют песню, Баба Яга находится в центре круга. С окончанием песни Баба Яга догоняет детей.

Дети: Бабка - Ёжка, костяная ножка с печки упала, ногу сломала.

Побежала в огород напугала весь народ,

А пошла на улицу, испугала курицу.

Баба Яга:

Раз, два. Раз, два,

Вот и кончилась игра.

Мне домой лететь пора.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, вы были все дружные, внимательные, старались красиво петь и танцевать. В заключение нашего занятия станцуем зажигательный танец

Исполнение танца с помпонами «Если долго, долго по тропинке»

Музыкальный руководитель:

А теперь нам пора возвращаться из сказочного леса в группу. Всего вам доброго! До свидания!

Вставайте все друг за другом, под музыку пойдём обратно.

Дети уходят с воспитателем в группу.

Звучит музыка «Осень» *А. Вивальди*

Список литературы

1. Улашенко Н.В.- Музыка «Занятия с детьми в старшей и подготовительной групп» Волгоград: ИТД Корифей, 2006 – 96 с.
2. Минина Е.А. Музыкальное развитие детей в детском саду. Конспекты занятий, репертуар критерии оценки результатов Е.А. Минина.- Ярославль: Академия развития, 2009 – 256 с.
3. Интернет – ресурсы.
4. Музыкальное воспитание в детском саду, семье, школе. Музыкальная палитра №5 2013.
5. Музыкальный руководитель №7 2010.