

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 61» городского округа Самара  
Самара–114, пр.Кирова, 397а ~ [mbdou61sam@mail.ru](mailto:mbdou61sam@mail.ru) ~ Тел.956-67-74. факс 956-44-33

**Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию  
для  
детей старшей группы № 10  
«Белая береза под моим окном...»**

Воспитатель: Романова В.А.

2017 г

Цель:

- воспитание любви к родной природе, бережное отношение к ней
- провести для детей НОД в интересной форме
- создать условия для проведения занятия

Задачи:

- вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения;
- учить сочетать разные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны;
- совершенствовать технические умения(умело пользоваться кистью),знакомить с техникой рисования пальчиками, развивать инициативу;
- развивать чувство цвета ;
- учить составлять композиции.

Оборудование:

- листы бумаги синего , голубого, березового цвета ;
- кисти ,баночки с водой, гуашевые краски, матерчатые и бумажные салфетки;
- незавершенные рисунки. выполненные воспитателем для показа техники рисования
- иллюстрации с зимними пейзажами.

Ход:

Воспитатель выставляет несколько зимних пейзажей, иллюстрации.

Предлагает детям полюбоваться. Спрашивает детей, помнят ли они, как называются картины, на которых изображена природа во всей своей красоте.(Пейзаж) Напоминает, что самые известные художники – И.И. Шишкин, И.И. Левитан, Ф.А. Васильев - любили рисовать природу. Они выбирали очень красивые или чем-то необычные виды природы ( таинственный лес, глубоководная река, стремительный водопад, цветущий луг, золотая роща и пр.), любовались этими видами сами и снами поделились своей радостью , нарисовав красивые картины. Теперь эти картины висят в музеях, И каждый человек может посмотреть на них.

Воспитатель читает стихотворение С.Есенин « Белая береза»:

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежную каймой

Распустились ветки

Белой бахромой.

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят снежинки

В золотом огне.

А заря, лениво  
Обсыпает ветки,  
Новым серебром.  
Воспитатель после просушенного стихотворения предлагает сделать пузу:  
На дворе мороз и ветер, ( дети ходят по группе в рассыпную )  
На дворе гуляют дети,  
Ручка, ручку согревает ( потирают руку об руку )  
Ручки, ручки потирают  
Чтоб не зябли наши ножки, ( топают ножками )  
Мы потопаем немножко.  
Топ-топ-топ.

Нам мороз не страшен ( дети прыгают на месте )  
Вот как мы теперь попляшем.

После паузы педагог спрашивает, помнят ли дети , какими словами поэт описывает необыкновенную красоту русской березки – красавицы.  
Дети выбирают цвет фона ( голубой или синий ) и создают по мотивам поэтического образа красивые зимние березы. Воспитатель помогает выбрать фон и определить основной способ работы, наметить композицию. Когда дети нарисуют стволы деревьев ,они берут белую гуашь и пальчиками начинают рисовать снег , который лети и лежит на березах.  
В конце занятия рассматриваются все работы, воспитатель хвалит детей и загадывает им загадку:

Подморозило вчера,  
Налетела мошкара,  
И от этой мошкары  
Стали белыми дворы. (снег)

Литература:

- Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова;
- Нетрадиционные техники рисования в детском саду А.В. Никитина.