



## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	4
Цели, задачи и принципы реализации Программы	4
<b>1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:</b>	5
1.2.1. Демографические особенности	5
1.2.2. Национально – культурные особенности	5
1.2.3. Климатические особенности	6
1.2.4. Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет	6
<b>1.3. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)</b>	9
<b>2. Содержательный раздел</b>	12
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	12
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»	14
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	20
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	25
<b>2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	26
<b>3. Организационный раздел</b>	32
<b>3.1. Условия реализации Программы</b>	32
3.1.1. Психолого-педагогические условия	32
3.1.2. Кадровое обеспечение	34
3.1.3. Материально-техническое обеспечение	35
3.1.4. Предметно - пространственная среда	37
3.1.5. Учебно-методическое сопровождение	40
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	41
<b>4. Дополнительный раздел</b>	47
<b>4.1. Краткая презентация Программы</b>	47
4.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	49
4.3. Перечень литературных источников	50

<b>Приложения:</b>	51
1. Календарно-тематическое планирование во вторых младших группах МБДОУ «Детский сад №61» г.о.Самара на 2016-2017 учебный год	51
2. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей в подготовительной группе на 2016-2017 уч. год. по освоению пяти образовательных областей	52
3. Критерии оценки индивидуального развития детей	107

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы компенсирующей направленности (Далее – Программа). Обязательная часть Программы соответствует примерной программе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования ( одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию. протокол № 2,15 от 20.05.2015г.) и с учетом программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с.

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №61» городского округа Самара являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 – ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ.
- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №61» г.о. Самара.

### Цели, задачи и принципы реализации Программы

#### Обоснование адаптированной образовательной программы.

Данная программа построена на системе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 6 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### Содержание программы коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям

( законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей.

### **Цели и задачи.**

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 6 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Основными задачами Программы являются:

- самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,
- фонетической системой русского языка,
- элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В области содержания и организации образовательного процесса Программа учитывает следующие объективные специфические (национально-культурные, демографические, климатические и др.) особенности осуществления образовательного процесса:

### **Особые образовательные потребности воспитанников компенсирующей направленности.**

- Подготовка детей с ОВЗ к овладению школьной программой;
- Формирование познавательной мотивации и положительного отношения к учению;
- Замедленный темп преподнесения новых знаний;
- Меньший объем «порций» преподносимых знаний, а также всех инструкций и высказываний педагогов;
- Использование наиболее эффективных методов обучения (в том числе усиление наглядности в разных ее формах, включение практической деятельности);
- Максимальное ограничение посторонней по отношению к учебному процессу стимуляции;
- Контроль понимания детьми всего учебного материала;
- Учет сенсорных возможностей ребенка, использование специальных технических средств
- Медицинская помощь – лечебная и профилактическая

#### **1.2.1 Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе компенсирующей направленности воспитываются дети: из полных – 87,5% из неполных – 12,5% . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (56,25%) и средне - специальным профессиональным (43,75%)

#### **1.2.2. Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников ДОУ: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города Самары.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями России, Самарской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

### **1.2.3. Климатические особенности:**

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №61» г.о.Самара имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями Самарского региона, города Самары, 13-го микрорайона. Климат Самарской области умеренно-континентальный. Для него характерны: засушливость, большое количество ветров, существенные перепады температур. Характерными особенностями климата области является преобладание в течение года ясных и малооблачных дней, холодная и малоснежная зима, короткая весна, жаркое и сухое лето, непродолжительная осень, сравнительно большая вероятность весенних и осенних заморозков. Переход среднесуточной температуры воздуха через 0° происходит по всей области в первой декаде апреля. Теплый сезон начинается с середины апреля, таким образом, весенний подъем температуры воздуха очень интенсивен и продолжительность весны мала. Особенно скоротечна и солнечна весна на юге области. Самый теплый месяц в году - июль. Максимальная температура воздуха наибольших значений достигает в июле от 35 на севере и до 40° на юге области со смещением. Чаше всего заморозки сопровождаются ранние и очень ранние весны. Со второй половины августа начинается спад температуры воздуха. Первые заморозки появляются в сентябре. Самый холодный месяц в году для всей области - январь или февраль и редко март. Устойчивый снежный покров образуется в конце второй или в начале третьей декады ноября. Средняя продолжительность его залегания от 4 до 6 месяцев. Сходит снежный покров в степной части области в начале второй декады апреля, в лесостепной - в конце второй декады апреля.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

На занятиях по познанию, коммуникации, речевому развитию дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-эстетическому развитию (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

### **1.2.4. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет. Характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи.**

В теории и практике логопедии под общим недоразвитием речи (в дальнейшем ОНР) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения, при нормальном слухе и относительно сохранном интеллекте. В группу с ОНР объединяются дети с различными формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия) в случаях, когда наблюдается единство патологических проявлений по трем указанным компонентам. Но, несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности: позднее появление экспрессивной речи, резко

ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, несформированность связной речи.

У детей с ОНР наблюдаются и особенности познавательной деятельности. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств **внимания**. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии **памяти**. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности **мышления**. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-грамматического недоразвития.

Р. Е. Левина в зависимости от степени тяжести речевого дефекта различает три уровня речевого развития, выделяемые на основе анализа степени сформированности различных компонентов языковой системы.

**I уровень** ОНР характеризуется либо полным отсутствием речи, либо наличием лишь ее элементов (так называемые “безречевые дети”). У детей этого уровня общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Это осложненный вариант ОНР церебрально-органического генеза, при котором имеет место дизонтогенетически энцефалопатический симптомокомплекс нарушений.

При тщательном неврологическом обследовании детей I уровня ОНР, выявляется ярко выраженная неврологическая симптоматика, свидетельствующая не только о задержке созревания ЦНС, но и о негрубом повреждении отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей второй группы наиболее частыми являются следующие:

- гипертензионно-гидроцефальный синдром (синдром повышенного внутричерепного давления);
- церебрастенический синдром (повышенная нервнопсихическая истощаемость);
- синдромы двигательных расстройств (изменение мышечного тонуса).

Клиническое и психолого-педагогическое обследование детей I уровня выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

Активный словарь таких детей состоит из небольшого числа нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов, которые часто сопровождаются жестами, мимикой. Значительная ограниченность активного словаря проявляется в том, что одним и тем же словом ребенок обозначает несколько понятий. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов. Фразовая речь

отсутствует. Дети используют однословные слова-предложения. Звукопроизношение характеризуется смазанностью, невозможность произнесения многих звуков. Слоговая структура сильно нарушена. В речи детей преобладают 1-2-сложные слова.

**II уровень** речевого развития детей характеризуется начатками общеупотребительной речи. Общение осуществляется не только с помощью жестов, мимики и несвязных слов, но и путем употребления достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонетическом и грамматическом отношении речевых средств. Дети начинают пользоваться фразовой речью и могут ответить на вопросы, беседовать со взрослым по картинке о знакомых событиях окружающей жизни, однако рассказ ребенка строится примитивно и чаще всего сводится к перечислению увиденных событий и предметов, поскольку дети с этим уровнем речевого развития связной речью практически не владеют. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье.

Анализ детских высказываний и их сопоставление с темпом и качеством усвоения речи детьми без отклонений в развитии убедительно показывают наличие резко выраженного недоразвития речи. Дети пользуются предложениями только простой конструкции, состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т. д.), названия животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жираф, поросенок, жеребенок и т. д.), различных профессий (балерина, повар, певица, летчик, капитан, шофер), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья) и т. д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Они не знают многие цвета, формы и размера предметов и т. д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп льет вместо наливает. Навыками словообразования они практически не владеют. Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций.

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже, возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных. Грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава, перестановка и добавление слогов.

При воспроизведении контура слов нарушается как слоговая структура, так и звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных, недостаточность фонематического слуха, а в связи с этим — неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Группой ученых – В. П. Глуховым, Т. Б. Филичевой, Н. С. Жуковой, Е. М. Мастюковой, С. Н. Шаховской, проводившими специальные исследования независимо друг от друга, установлено, что у детей 3 уровня развития имеют место признаки лишь общего недоразвития речи, без других выраженных нарушений нервно-психической деятельности. Это неосложненный вариант ОНР. У этих детей отсутствуют локальные поражения центральной нервной системы. В их анамнезе нет четких указаний на выраженные отклонения в протекании беременности и родов. Лишь у одной трети обследуемых при подробной беседе с матерью, выявляются факты не резко выраженного токсикоза второй половины беременности или недлительной асфиксии в родах. В этих случаях часто можно отметить недоношенность или незрелость ребенка при рождении, его соматическую ослабленность в первые месяцы и годы жизни, подверженность детским и простудным заболеваниям.

*В психическом облике* этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Отсутствие парезов и параличей, выраженных подкорковых и мозжечковых нарушений свидетельствует о сохранности у них первичных (ядерных) зон речедвигательного анализатора. Отмечаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса,

недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса.

**III уровень ОНР** характеризуется развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

Вариативность проявлений общего недоразвития речи у детей не исчерпывается тремя уровнями речевого развития. Указания на это содержатся в работах ряда исследователей. В результате длительного комплексного психолого-педагогического изучения детей с ОНР Т.Б. Филичевой была выявлена еще одна категория детей с ОНР, «у которых признаки речевого недоразвития оказываются «стертыми» и не всегда правильно диагностируются как системное и стойкое недоразвитие речи». Автором было организовано углубленное психолого-педагогическое исследование данной категории детей по специально разработанной методике, в результате чего были установлены специфические особенности проявления общего недоразвития речи у этой группы детей, которые могут быть определены как IV уровень речевого развития.

Этот уровень характеризуется незначительным нарушением в формировании всех компонентов языковой системы, которое выявляется в процессе углубленного логопедического обследования при выполнении детьми специально подобранных заданий. Общее недоразвитие речи четвертого уровня определяется автором как своеобразная стертая или легкая форма речевой патологии, при которой у детей отмечаются неявно выраженные, но стойкие нарушения в овладении языковыми механизмами словообразования, словоизменения, в употреблении слов сложной структуры, некоторых грамматических конструкций, недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем и др.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

- и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Приведённые таблицы помогут в отборе заданий и подготовке материалов к ним для детей той или иной возрастной группы, оценке результатов проверки умений дошкольников и анализе особенностей их поведения при выполнении заданий.

При оценке результатов педагогической проверки необходимо обобщить факты, зафиксированные в соответствующих протоколах

Результаты мониторинга показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение, по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Обязательная часть обеспечивает выполнение ООП МБДОУ «Детский сад №61» г.о.Самара Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально - коммуникативное развитие;**
- **физическое развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие.**

#### **2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного

учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к

труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **2.1.2 Образовательная область « Физическое развитие»**

##### **Содержание психолого - педагогической работы**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во

время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **2.1.3 Образовательная область «Познавательное развитие»** **Содержание психолого - педагогической работы**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### ***Развитие познавательно - исследовательской деятельности***

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться,

вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### ***Ознакомление с социальным миром***

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить

съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

#### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

#### **2.1.4 Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Содержание психолого - педагогической работы**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к

самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **2.1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### ***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### ***Изобразительная деятельность***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и

творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать

вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из

строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### ***Музыкальная деятельность***

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от- до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

• для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Формы работы с детьми.

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

### 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогической ситуации, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей (законными представителями) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

#### *«Физическое развитие»:*

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

#### *«Социально-коммуникативное развитие»:*

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;

*«Речевое развитие»:*

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно - эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Перспективное планирование работы с семьями воспитанников**

<b>месяц</b>	<b>Тема, содержание</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Октябрь</b>	<p><u>№1</u> «Здравствуй, детский сад!»</p> <p>1 сотр. «Деятельность ДОУ»</p> <p>2 сотр. «Режим дня в ДОУ» - ПРЕЗЕНТАЦИЯ</p> <p>3 сотр. Родительская энциклопедия: -ответы и вопросы;</p> <p>4. Обсуждение и принятие решений.</p>	<p>Ст.воспитатель Калинина Т.В.</p> <p>Ст.м/с Пашутина Т.А. Заведующий ДОУ</p> <p>Иерусалимова М.В. Инструктор по физкультуре Шунина С.Н.</p>

<b>Май</b>	<b>№2</b> «Об итогах работы за 2016 –2017 уч.г.» 1. «Анализ деятельности ДОУ» 2. «Наши успехи» 3. «Цели и задачи на НУГ» 4. Обсуждение и принятие решений.	Ст.в-ль Калинина Т.В. Педагог-психолог Абанина О.А Заведующий ДОУ Иерусалимова М.В.
------------	--	---

### Общие родительские собрания

<b>Групповые родительские собрания</b>		
<i>Логопедическая группа №7</i>		
<b>Сентябрь</b>	«Итоги обследования речи детей».	<u>Логопед:</u> Носова Г.Г.
<b>Декабрь</b>	«Подведение итогов работы за первый период обучения».	<u>Логопед:</u> Носова Г.Г. <u>Воспитатели:</u> Гусарова О.В. Афони娜 Н.Н.
<b>Март</b>	Формы работы с семьей по устранению лексико – грамматического нарушения речи.	<u>Логопед:</u> Носова Г.Г. <u>Воспитатели:</u> Гусарова О.В. Афони娜 Н.Н.
<b>Май</b>	«Результаты коррекционной работы за год».	<u>Логопед:</u> Носова Г.Г.

### Консультации для родителей

<b>месяц</b>	<b>Тема, литература</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>	«Психическое развитие ребенка дошкольного возраста» (памятки) «Адаптация детей в ДОУ»	Педагог-психолог Абанина О.А.
	«Приобщаем ребенка к физической культуре» «Гендерное воспитание»	ИФК Воспитатели Гусарова О.В Афони娜 Н.Н.
<b>Октябрь</b>	«Безопасность дома» «Знакомим детей с классической музыкой»	Ст.воспитатель Калинина Т.В. Муз.руководитель Филиппова С.А.
	«Кризис 3 лет» (информационный блок, памятка)	Педагог-психолог

	«Мама, папа, я – спортивная семья»	Абанина О.А. ИФК
<b>Ноябрь</b>	«Театрализованные игры» «Музыкальная палитра»	Ст.воспитатель Калинина Т.В. Муз.руководитель Филиппова С.А.
	«Детско-родительские отношения» «Как оборудовать спортивный уголок дома»	Педагог-психолог Абанина О.А.
<b>Декабрь</b>	«Наказание и поощрение. О методах воспитания» «Ребенок и компьютер»	Педагог-психолог Абанина О.А.
	«береги здоровье смолоду»	ИФК
<b>Январь</b>	«Профилактические прививки» «Во что играет ребенок дома»	Ст.м/с Пашутина Т.А. Воспитатели Гусарова О.В Афонина Н.Н.
<b>Февраль</b>	«Игры на развитие речи» «Здоровое питание»	Учитель-логопед Носова Г.Г.
<b>Март</b>	«Воспитание через классическую музыку» «Профилактика кариеса»	Музыкальный руководитель Филиппова С.А. Ст.м/с Пашутина Т.А.
<b>Апрель</b>	«Школа юного пешехода» (папка-передвижка) «Экологическое воспитание детей весной» «Скоро лето»	Воспитатели Гусарова О.В Афонина Н.Н.
<b>Май</b>	«Ребенок – будущий первоклассник» «Осторожно, солнце»	Педагог-психолог Абанина О.А. Ст.м/с Пашутина Т.А.

## Смотры-конкурсы

месяц	Тема, показатели	Ответственные
<p><b>Июль август</b></p>	<p>- <b>Смотр-конкурс</b> «Лучшая территория ДООУ (участие в районном и городском конкурсах)» Задачи:</p> <p>1. Стимулировать педагогов и родителей к улучшению и сохранению природной среды на участке ДООУ.</p> <p>2. Поощрять детское творчество, желание ухаживать за растениями.</p> <p>Критерии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранность клумб, разнообразие посадок;</li> <li>- оригинальное, фантазийное решение;</li> <li>- разнообразие цветов;</li> <li>- многообразие цветовой гаммы.</li> </ul>	<p>Воспитатели Гусарова О.В Афолина Н.Н. родители</p>
<p><b>Ноябрь декабрь</b></p>	<p>- <b>Смотр-конкурс</b> «Лучшее украшение помещения ДООУ к Новому году и Рождеству (уровень ДООУ)» Задачи:</p> <p>1. Создать благоприятные условия для воспитательно-образовательной работы с детьми на участке ДООУ и в группах.</p> <p>2. Способствовать укреплению связи ДООУ и семьи путем взаимодействия посредством участия семей в конкурсе ДООУ.</p> <p>3. Поддержать творчески работающих педагогов.</p>	<p><b>Воспитатели</b> Гусарова О.В Афолина Н.Н. и родители</p>

<p><b>Май</b></p>	<p><b><u>Смотр-конкурс</u> «Лучшая подготовка к ЛОП»</b>  <b>Задачи:</b>  1.Создать в ДОУ развивающую среду, способствующую физическому развитию детей, закаливанию в ЛОП.  2.Выявить творческие способности педагогов.  3.Способствовать совместной работе воспитателей с детьми и их семьями.  <b>Критерии:</b>  1.Разработка и оснащение игрового, спортивного и выносного материала соответственно возрасту детей.  2.Внешний вид, грамотность, эстетика оформления макетов, игр, пособий для работы с детьми.  3.Проявление творчества педагогов, родителей с детьми.</p>	<p><b>Воспитатели</b>  Гусарова О.В  Афони娜 Н.Н.</p>
-------------------	--	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Условия реализации Программы

**Условия реализации Программы** это совокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

##### 3.1.1. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

##### **Образовательный процесс предусматривает:**

- сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

В группе создана система организационно-методического сопровождения рабочей программы, которая обеспечивает:

- Разделение воспитанников на возрастные группы в соответствии с закономерностями психического и физического развития ребенка
- Направленность организационно-методического сопровождения Программы на работу с детьми в зоне ближайшего развития и на организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

##### **Психолого-педагогическое обеспечение**

В коррекционной группе обеспечена систематическая логопедическая помощь, модифицирована учебная программа, используются специальные дидактические пособия и учебники, разработанные в соответствии с возможностями и образовательными потребностями детей с ТНР. В работу с детьми данной категории включаются сотрудники образовательного учреждения, администрация и специалисты ДО: заведующий, методист, медработник, воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, которые способствуют созданию условий и благоприятного микроклимата в ДО, для облегчения адаптации детей с ОВЗ. Осуществляют индивидуальный подход к детям при организации воспитательно-образовательного процесса. Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития и адаптации детей в обществе, а также оказание. Администрация, в свою очередь, заключает договора о взаимоотношениях между ДО и родителями (законными представителями), а в дальнейшем способствует созданию специальных условий, предполагающих формирование адаптированной образовательной среды. Медработник осуществляет контроль за адаптацией детей с ОВЗ к условиям ДО, отслеживает состояние их здоровья, самочувствие в течение дня. Консультирует

воспитателей и родителей (законных представителей), дает рекомендации по осуществлению индивидуального подхода к детям в соответствии с диагнозом в организации питания, организации режимных процессов в детском саду и дома.

- Учебно-воспитательный процесс в группе строится по принципу тематического планирования. Одной теме уделяется одна неделя, работу над которыми проводят воспитатели и все специалисты (учитель-дефектолог, педагог-психолог), работающие на группе.

- Коррекция особенностей речевого развития осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях с учителем- логопедом.

Предусматриваются различные виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;

- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов,

- слов.

Занятия проводятся по 15 минут 2 -3 раза в неделю.

Подгрупповые занятия (25 минут 3 -4 раза в неделю, в зависимости от периода обучения) проводятся в утренние часы (кроме среды) и предусматривают следующие виды деятельности по формированию:

- лексико-грамматических средств языка;
- связной речи;
- по подготовке к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог - психолог проводит диагностику эмоциональной сферы, эстетических и познавательных потребностей и оказывает помощь ребенку и родителям (законным представителям) в решении сложных социально-эмоциональных проблем.

Педагог-психолог проводит индивидуальные занятия по развитию ВПФ –2-3 раза в неделю по 15 минут тоже в утренние часы.

Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с ребенком с ОВЗ по заданию учителя-логопеда и педагога-психолога.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### **Материально-техническое обеспечение**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с требованиями ФГОС ДО к РППС обеспечивают:

—игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей;

—двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

—эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Группа оснащена технологическими средствами, имеется компьютер, МФУ, мультимедийный экран, проектор, музыкальный центр.

Аудиотека (СД - диски): музыка для релаксации, динамических пауз.

Мультимедиа: подборка мультимедийных презентаций по лексическим темам;

подборка мультимедийных презентаций по развитию фонематических процессов.

Всё это позволяет сделать образовательный процесс более привлекательным для детей.

### **3.1.2. Кадровое обеспечение**

#### **Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

**В группе работают:**

Гусарова Ольга Викторовна	воспитатель	средне-профессиональное	23 лет	1 категория
Афони娜 Наталья Николаевна	воспитатель	средне-профессиональное	25 лет	1 категория
Носова Галина Геннадьевна	Учитель-логопед	высшее	36	высшая
Филиппова Светлана Александровна	Музыкальный руководитель	высшее	13 лет	Не имеет
Шунина Светлана Николаевна	Инструктор по физической культуре	средне-профессиональное	29 лет	Высшая
Абанина Оксана Анатольевна	Педагог-психолог	высшее	20 лет	Не имеет

**3.1.3. Материально-техническое обеспечение**

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

№	Направленность	Наличие специальных помещений	Оборудование, дидактический материал
1	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- спортивные досуги</li> <li>- развлечения, праздники</li> <li>- консультативная работа с воспитателями, родителями (законными представителями)</li> </ul>	<p>Физкультурный зал;</p> <p>Спортивная площадка, физкультурные уголки в группах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.</li> <li>- гимнастические скамейки</li> <li>- мягкие модули</li> <li>- шашки</li> <li>- оборудование для спортивных игр: кольцебросы, бадминтон</li> <li>Схемы; модели; картотека подвижных игр, физкультурных минуток, гимнастики пробуждения,</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> </ul>

2	<b>Познавательное и речевое развитие</b>	Уголок природы, уголок экспериментирования в каждой группе;  детская библиотека;	Набор оборудования для исследовательской экспериментальной деятельности, развивающие игры, коллекция «Животный мир», муляжи овощей, грибов, глобусы, карты, наглядно – дидактический материал  Набор картин, репродукций, наглядно – иллюстративный материал по ознакомлению с Солнечной системой, дидактические пособия по развитию естественно – научных представлений;  - конструкторы различных видов  - головоломки  - мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото  - энциклопедии, картотека опытов, дидактические игры, схемы, модели
3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Групповые комнаты  Игровые мини-среды во всех группах  Игровая площадка на участке	- детская мебель для практической деятельности  - книжный уголок  - уголок для изобразительной деятельности  - игровая мебель.  Атрибуты для сюжетно- ролевых игр  - различные виды театров  - календарь погоды  - телевизор  - учебные программы  - атрибуты и игрушки-заменители;  -игры и игрушки-самоделки
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>  -занятия по музыкальному воспитанию  -индивидуальные занятия	Музыкальный зал, творческая мастерская, мини-среды музыкально-театрализованной и изобразительной деятельности в группах	Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности, декорации для спектаклей, концертов и костюмы; ширма для кукольного театра  -наличие различных видов театра  -аудио аппаратура  -подборка аудио, видеоматериалов,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические досуги</li> <li>- театральные представления</li> <li>- праздники и утренники</li> <li>- занятия по ритмике</li> <li>- дополнительные занятия</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>- иллюстративный материал</li> <li>- изделия народных промыслов</li> <li>- игрушки, муляжи</li> <li>- музыкально-дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений;</li> <li>- репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты,</li> <li>- дидактические игры,</li> </ul>
--	---	--	--

### **3.1.4. Предметно-пространственная среда**

Пространственная среда развивает и воспитывает ребенка, служит фоном и посредником в личностно – развивающем взаимодействии. Работая над созданием пространственной среды, наш коллектив учитывает требования ФГОС ДО, а также требования определенные программой «Программа воспитания и обучения в детском саду», как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его склонностей, интересов.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает детей к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и пр.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащённых развивающим материалом: книги, игрушки, материалы для творчества и пр. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коврик, дорожки массажные;</li> <li>• мячи; корзина для метания мячей;</li> <li>• обручи; скакалка;</li> <li>• кегли;</li> <li>• ленты, флажки;</li> <li>• рефлекторная дорожка.</li> </ul>
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пластмассовые тазики;</li> <li>• воронки, сито, ложки, лопатки;</li> <li>• природный материал;</li> <li>• математические наборы;</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур ;</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• математическое лото;</li> <li>• набор карточек с изображением количества («много» и «один»);</li> <li>• развивающие дидактические игры.</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• наглядно-дидактические пособия по темам;</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение;</li> <li>• наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками</li> <li>• календарь природы;</li> <li>• плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»;</li> <li>• карточки с условными обозначениями;</li> <li>• модель частей суток;</li> <li>• схемы для моделирования;</li> <li>• разрезные сюжетные картинки</li> </ul>
Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• Иллюстрации к художественным произведениям;</li> <li>• Стеллаж для книг, стол и два стула;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки ;</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• различные виды театра;</li> <li>• костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> </ul>

<b>Центр творчества</b>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• пластилин, мелки;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• разносы для форм и обрезков бумаги.</li> </ul>
<b>Центр живой природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения;</li> <li>• ящики для посадки, вазы;</li> <li>• леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> </ul>
<b>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Фонотека.</li> </ul>

### 3.1.5. Учебно-методическое сопровождение

	Формы деятельнос-	Программы	Программно методическое обеспечение
Познавательное развитие	ФЭМП	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	Л.С. Метлина «Математика в детском саду» Рабочие тетради: Раз ступенька, два ступенька ... Математика\Петерсон Л.Г., Холина Н.П. 2 часть
	Ребёнок и окружающий мир	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир»
Речевое развитие	Развитие речи.	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе»
Художественно - эстетическое	Рисование	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	Лепка		
	Аппликация		
	Конструирование	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
	Музыка.	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»

<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду
----------------------------	---------------------	--	--

### 3.2. Организация режима пребывания детей подготовительной группы

Режим работы МБДОУ и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МБДОУ, договором с учредителем и родителями воспитанников.

Режим работы МБДОУ – 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 2 часа.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

#### Примерный режим дня в логопедической подготовительной к школе группе №7

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Занятие в хореографической студии (вторник и четверг)	9.00-9.30/ 10.30-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.45-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40

Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-13.00
Возвращение с прогулки, игры	18. 00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиН для детей возраста 6-7 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

Одно из трех физкультурных занятий с детьми следует круглогодично проводить на открытом воздухе. **В вечернее время может осуществляться образовательная деятельность.**

*Каждый вторник и четверг воспитанники (по заявлению родителей/законных представителей) посещают занятия хореографической студии, данные занятия размещены в режиме дня вне непосредственной образовательной деятельности ДООУ за счет самостоятельной, игровой деятельности и прогулки.*

Объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Образовательный процесс в ДООУ реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

**Сетка НОД в логопедической группе №7 (подготовительная к школе)  
на 2016-2017 учебный год (1, 2, 3 периоды)**

<b>понедельник</b>	09.00-10.10- логопедическое занятие/речевое развитие (развитие речи) (по подгруппам) 10.10-10.40 - познавательное развитие (ФЭМП) 10.50-11.20 – физическое развитие (на улице)
<b>вторник</b>	09.00-10.10- логопедическое занятие (по подгруппам)/ художественно-эстетическое развитие (рисование) 11.00-11.30 - физическое развитие 12.00-12.30- хореографическая студия

<b>среда</b>	09.00-09.30- художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация ч/н.) 11.00-11.30 - музыкальное развитие 15.00-16.10 - логопедическое занятие (по подгруппам)/ познавательное развитие (ФЭМП)
<b>четверг</b>	09.00-10.10- логопедическое занятие/ речевое развитие (развитие речи) 11.00-11.30 - физическое развитие 12.00-12.30- хореографическая студия
<b>пятница</b>	09.00-10.10- логопедическое занятие (по подгруппам)/познавательное развитие (ознакомление с окр.миром) (по подгруппам) 10.20-10.45 - художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.55-11.25 - музыкальное развитие

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Длительность занятий в первой половине дня не превышает 1,5 часа, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13.

Одно из трех физкультурных занятий с детьми 5-7 лет следует круглогодично проводить на открытом воздухе.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» вынесена в образовательную деятельность в ходе режимных моментов, игры, труда, общения со сверстниками и взрослыми и во всех дошкольных группах проводится соответственно циклограмме воспитателя. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» интегрируется с образовательной областью «Познавательное развитие» в части «Безопасность».

#### **Содержание деятельности с детьми в режимные моменты:**

<b>Режимный момент</b>	<b>Направление развития (образовательная область)</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Приём детей	Социально-коммуникативное развитие.	Индивидуальные приветствия педагога и детей.  Самостоятельная деятельность детей; свободная игра.  Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика
Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни).  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие.  Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.  Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.  Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него.  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

<p>Жизнедеятельность сообщества в группе</p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Совместная деятельность взрослых и детей.</p> <p>Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё.</p>
<p>Дневная прогулка</p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков.</p> <p>Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.</p> <p>Труд в природе (по сезонам) и на участке.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения в природе.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения на улицах станции.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения на участке.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование.</p> <p>Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.).</p> <p>Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра.</p> <p>Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.</p>
<p>Обед</p>	<p>Физическое развитие (навыки здорового образа жизни).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.</p> <p>Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>

	Познавательное развитие.	
Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании
Пробуждение и подъём, активизация Гимнастика в постели.	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Закаливающие процедуры Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра
Полдник	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей.

		Приведение в порядок группы
Вечерняя прогулка	<p>Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.      Физическое развитие.      Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Прощание с педагогом и детьми.</p> <p>Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)</p>

#### 4. Дополнительный раздел

##### 4.1. Краткая презентация Программы

<b>Наименование учреждения:</b>	муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 61» городского округа Самара
<b>Статус</b>	Бюджетное учреждение
<b>Учредительные документы:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ</li><li>▪ Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»</li><li>▪ СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»</li><li>▪ Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).</li><li>▪ Устав МБДОУ.</li><li>▪ Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №61» г.о. Самара.</li></ul>
<b>Год основания учреждения</b>	1981
<b>Юридический и фактический адрес</b>	443114 город Самара, проспект Кирова, дом 397а
<b>Режим работы ДОУ</b>	ДОУ функционирует в 12-часовом режиме, с 07.00 до 19.00, в режиме 5-дневной рабочей недели, кроме выходных и праздничных дней.
<b>Контингент детей</b>	Общее количество детей: 16 человек Контингент детей по состоянию здоровья: <ul style="list-style-type: none"><li>• вторая группа здоровья – 15 ребёнка.</li><li>• третья группа здоровья – 1 ребёнка</li></ul>
<b>Характеристика кадрового состав</b>	– воспитатель, Гусарова О.В. средне-профессиональное образование, стаж работы 23 лет, 1 категория Воспитатель – Афонина Н.Н. средне-профессиональное образование, стаж работы 25 лет, 1 категория
<b>Сведения о семьях</b>	Статус семей:

<b>ВОСПИТАННИКОВ</b>	<p>- из полных -67%</p> <p>- из неполных - 33% .</p> <p>Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (37,5%) средне-специальным профессиональным ( 58,3%) , без образования –4,2 %</p>
<b>Дополнительные образовательные услуги в ДОУ</b>	- хореографическая студия
<b>Наименование программы:</b>	Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» городского округа Самара
<b>Основные разработчики программы:</b>	<b>Воспитатели: Гусарова Ольга Викторовна Афони娜 Наталья Николаевна</b>
<b>Цель Программы</b>	Программа обеспечивает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
<b>Основные задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ забота о здоровье и обогащение физического и психического развития каждого воспитанника;</li> <li>▪ содействие овладению ребенком разными видами деятельности на уровне самостоятельности и творчества как формами и средствами всестороннего развития и саморазвития дошкольника;</li> <li>▪ приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности.</li> </ul>
<b>Перечень программ реализуемых</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №61» г.о.Самара, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2,15 от 20.05.2015г.) и с учетом программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с.</li> <li>• дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;</li> <li>• дополнительная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.</li> <li>• Л.С. Метлина «Математика в детском саду»</li> <li>• О.В. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе»</li> <li>• Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</li> <li>• Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»</li> </ul> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»</p>
--	---

#### **4.2. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

- ✓ Закон "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ
- ✓ Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ✓ Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- ✓ Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования. - 2014. - Апрель. - № 7.
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- ✓ Устав МБДОУ
  - Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №61» г.о.Самара, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2,15 от 20.05.2015г.) и с учетом программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — 368с.
  - «Математика в детском саду» Л.С. Метлина
  - «Ребёнок и окружающий мир» О.В. Дыбина
  - «Приобщение детей к художественной литературе» В.В. Гербова
  - «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова
  - «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова
- ✓ «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина
- ✓ Дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;
- ✓ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;
- ✓ Программа «Умелые ручки» И.А. Лыковой

#### **4.3. Перечень литературных источников**

- ✓ Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

- ✓ Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011
- ✓ Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- ✓ Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
- ✓ Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014.
- ✓ Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
- ✓ Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
- ✓ Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи. КАРО Дельта + Санкт-Петербург 2004
- ✓ Фомичева М.Ф. воспитание у детей правильного произношения. - М.: Просвещение, 1989, -239с..
- ✓ Лопухина И.С. Упражнения для развития речи. Дельта – 1999.

Календарно-тематическое планирование в подготовительных к школе группах  
МБДОУ «Детский сад №61» г.о.Самара на 2016-2017 учебный год

Перспективный план фронтальных занятий по лексическим темам в подготовительной  
группе.

Сентябрь:	Октябрь:	Ноябрь:
1 неделя – обследование 2 неделя – обследование. 3 неделя – «Овощи» 4 неделя – «Фрукты»	1 неделя – «Деревья.» 2 неделя – «Домашняя птица» 3 неделя – «Части тела» 4 неделя – «Осень»	1 неделя – «Домашние животные». 2 неделя – «Мебель» 3 неделя – «Транспорт» 4 неделя – «Одежда»
Декабрь:	Январь:	Февраль:
1 неделя – «Обувь» «Головные уборы» 2 неделя – «Продукты питания». 3 неделя – «Зима» 4 неделя – «Новый год»	1 неделя – каникулы 2 неделя – «Зимние забавы» 3 неделя – «Посуда» 4 неделя – «Зимующие птицы»	1 неделя – «Почта» 2 неделя – «Дикие животные наших лесов» 3 неделя – «Животные севера» 4 неделя – «День защитника отечества»
Март:	Апрель:	Май:
1 неделя – «Наши мамы» 2 неделя – Животные жарких стран» 3 неделя – «Рыбы» 4 неделя – «Перелётные птицы»	1 неделя – «Весна» 2 неделя – «Космос» 3 неделя – «Наш город» 4 неделя – «Профессии»	1 неделя – «День победы» 2 неделя – «Деревья, кустарники, цветы весной» 3 неделя – «Насекомые» 4 неделя – «Лето»

**Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей в подготовительной к школе на 2016-2017 уч. год.**

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной к школе группе по образовательной области «Речевое развитие»

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Звуки вокруг нас	Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой (внешней) стороне речи; учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка.	Пластинки, аудиозаписи с голосами животных и птиц; картинки с их изображениями.
Сентябрь	Слово.	Помочь осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определённой последовательности; познакомить со схемой слов	Звуковые схемы для каждого ребёнка, полоски бумаги короткие и длинные, картинки с изображениями птиц
Сентябрь	Предложение.	Познакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги.	Панно букв, полоски бумаги счётные палочки, набор картинок.
Сентябрь	Предложение, слово, звук.	Продолжать воспитывать умение различать (на интуитивном уровне) предложение, слово, звук; учить детей делить предложения на слова.	Схемы предложений, звуковые схемы.
Октябрь	Составление рассказов на тему «Моя любимая игрушка».	Учить детей рассказывать по памяти о своей любимой игрушке, ориентируясь на план, предложенный воспитателем; добиваться от детей подробных интересных описаний.	Игрушки.
Октябрь	Рассказывание по серии картинок с общим сюжетом «Как мышка перехитрила кошку».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке, отвечать на вопросы по её содержанию; учить составлять подробные рассказы по одной картинке и серии картинок.	Серия картинок «Как мышка перехитрила кошку» В.В.Гербовой.

Октябрь	Двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.	Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на – ша Ма – ша, ма– ли – на, бе – рё – за) на части; учить составлять слова из слогов.	Схемы слов, предметные картинки.
Октябрь	Составление рассказов на тему «Путешествие в зонтике».	Учить детей составлять рассказы по картинкам с последовательно – развивающимся действием; учить повторять ответы и небольшие рассказы.	
Ноябрь	Повторение пройденного материала.	Совершенствовать умения составлять предложения, определять количество слов и их последовательность; учить выделять звуки в словах.	Схемы предложений, сюжетные картинки.
Ноябрь	Пересказ: Я.Тайц «Все здесь».	Формировать навыки пересказа, учить пересказывать выразительно, близко к авторскому тексту; совершенствовать навыки драматизации.	Хрестоматия для детей 6-7 лет.
Ноябрь	Рассказываем вместе.	Помочь детям понять, что такое описание и о чём надо помнить, если предстоит описать предмет; поупражнять детей в поэтапном описании игрушки; приобщить детей к прослушиванию юмористических произведений.	Кукла, чебурашка.
Ноябрь	Игры и упражнения со словами и в слова.	Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки; совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутьё; упражнять детей в подборе синонимов; поупражнять в использовании предложений, начинающихся с «если бы...».	Буквы большого формата.
Ноябрь	Обучение рассказыванию. Сюжетно – ролевая игра «Магазин».	Совершенствовать навыки речевого общения; обогащать представления об окружающем (о профессии продавца, обязанностях работников отдела раскроя одежды в магазине «Ткани».	Ткани разного вида, альбом «Профессии».
Декабрь	Однокоренные слова. Дидактическое упражнение «Назови слово».	Уточнить представления детей о труде людей на транспорте, показать его общественную значимость; развивать чувство языка; познакомить с однокоренными словами.	Альбом «Транспорт», предметные картинки.

Декабрь	Проверочное.	Выявить все ли дети различают предложение, слово, слог, звук; умеют ли делить предложения на слова, слова на слоги, звуки.	Схемы предложений, схемы слов.
Декабрь	Пересказ: Н.Сладков «Медведь и солнце».	Помочь детям осмыслить и запомнить произведение; учить пересказывать без пропусков, сохранив авторские выражения, целиком и по частям; развивать память.	
Декабрь	Составление рассказов из опыта «Наши добрые дела».	Поговорить с детьми об интересных делах, которые они сделали; вспомнить с ними стихотворение Е.Благиной «Посидим в тишине».	Сюжетные картинки на тему «Хорошие дела».
Январь	Составление рассказов на тему «Мы для милой мамочки...».	Учить составлять подробные, без повторов описательные рассказы по отдельным картинкам и по серии картинок, закреплять эти умения у детей.	Сюжетные картинки.
Январь	Обучение рассказыванию.  Чтение А.Куприна «Слон».	Познакомить детей с произведениями А.Куприна, помочь запомнить содержание рассказа; развивать воображение, творческое мышление.	
Январь	Формирование представлений об антонимах.	Учить называть количество слов в предложении и их последовательность, делить слова на слоги; упражнять в подборе слов – антонимов.	Схемы предложений, картинки.
Февраль	Пересказ: Р.Киплинг «Слонёнок».	Помочь детям понять содержание сказки, пересказывать произведение близко к тексту.	Иллюстрации к сказке Р.Киплинга «Слонёнок».
Февраль	Повторение пройденного материала.	Закрепить ранее пройденный материал, повторить стихи, песенки, выученные на прошедших занятиях; учить делить предложения на слова, слова на слоги.	
Февраль	Дидактическое упражнение «Подбери слово».	Познакомить детей с синонимами, упражнять в подборе синонимов, в согласовании имен существительных с именами прилагательными.	Предметные картинки, карточки со словами синонимами.

<b>Февраль</b>	Составление рассказов по картинкам на тему «Новенькая».	Упражнять детей в составлении и описании отдельных картинок, а затем и в составлении целостного рассказа.	Набор картинок на тему «Новенькая».
<b>Март</b>	Дидактическая игра «Найди пару», дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Закреплять представления детей о слове, части слова; учить образовывать (по аналогии) существительные с суффиксом – ниц, закреплять умение группировать предметы на основе сходства.	Предметные картинки.
<b>Март</b>	Пересказ: М.Москвина «Кроха».	Помочь детям понять рассказ; запомнить его содержание, учить пересказывать текст, передавая своё отношение к героям и их поступкам; воспитывать нравственные качества.	Книга для чтения в детском саду и дома с детьми 5-7 лет.
<b>Март</b>	Образование существительных с помощью суффиксов.	Продолжать обучать анализу слов, образованию существительных с помощью суффиксов.	Схемы слов, предметные картинки.
<b>Март</b>	Составление рассказов по картинкам «Бурые медведи. Весна. Лето. Осень».	Уточнить представления детей о жизни медведей в разное время года, продолжать учить составлять подробные описательные рассказы по отдельной картине.	Картина бурых медведей.
<b>Апрель</b>	Деление слов на слоги. Повторение сказки П.Бажова «Голубая змейка».	Повторить с детьми сказку П.Бажова; продолжать учить детей делить слова на слоги (части), определять количество звуков в слове.	Хрестоматия для детей дошкольного возраста З.Я.Реза, схемы слов.
<b>Апрель</b>	Творческое рассказывание по мотивам сказки. Чтение: Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок».	Познакомить детей с новой сказкой, помочь осмыслить идею; развивать творческое воображение, воспитывать интерес к самостоятельной художественно – речевой деятельности.	Сказка Г.Х.Андерсена с иллюстрациями

<b>Апрель</b>	<p>Дидактическое упражнение «Какой?, Какая?, Какое?, Какие?».</p> <p>Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>Всем детям помочь запомнить и выразительно читать стихотворение; упражнять в согласовании прилагательных и существительных в роде, числе.</p>	<p>Предметные картинки.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Повторение программных стихотворений. Дидактическое упражнение «Добавь слово».</p>	<p>Проверить усвоение программного материала (стихотворений русских и советских поэтов, произведений русского народного творчества); поупражнять в употреблении сравнительной и превосходной степени имён прилагательных.</p>	<p>Схемы предложений, предметные картинки.</p>
<b>Май</b>	<p>Составление рассказов по плану «Избушка на курьих ножках».</p>	<p>Учить детей составлять рассказы, руководствуясь готовым планом; формировать грамматические навыки.</p>	<p>Картина «Избушка на курьих ножках».</p>
<b>Май</b>	<p>Дидактическое упражнение «Скажи точнее». Чтение: Т.Белозёров «Майский праздник «День победы»».</p>	<p>Продолжать учить анализу предложений, звуковому анализу слова, правильно использовать предлоги; обогащать представления об Армии, Дне Победы.</p>	<p>Хрестоматия для детей дошкольного возраста З.Я.Ряза</p>
<b>Май</b>	<p>Повторение пройденного материала.</p>	<p>Проверить усвоение программного материала, выявить все ли дети различают предложение, слово, слог, звук; закрепить умение составлять простые предложения, находить слова с заданным звуком; закрепить умение делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки.</p>	<p>Схемы предложений, схемы слов, звуковые домики.</p>

<b>Май</b>	Повторение пройденного материала.	Проверить усвоение программного материала, выявить все ли дети различают предложение, слово, слог, звук; закрепить умение составлять простые предложения, находить слова с заданным звуком; закрепить умение делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки.	Схемы предложений, схемы слов, звуковые домики.
------------	-----------------------------------	---	---

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной к школе группе по образовательной области «**Речевое развитие**» (ознакомление с художественной литературой)

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
<b>Сентябрь</b>	Литературная викторина по произведениям К.И.Чуковского.	Вспомнить с детьми произведения К.И.Чуковского, познакомить с новой сказкой «Краденое солнце».	Книги К.И.Чуковского, портрет автора.
<b>Сентябрь</b>	Чтение русской народной сказки «Заяц – хвастун».	Помочь детям вспомнить русские народные сказки, особенности композиции (зачины и концовки), осмыслить содержание нового произведения, охарактеризовать главного персонажа.	Русская народная сказка «Заяц – хвастун».
<b>Сентябрь</b>	Рассказывание р.н.с. «Царевна-лягушка» №1 Стр.156	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки.	Книжка-иллюстрация.
<b>Сентябрь</b>	Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций. №2 стр.158	Закреплять знания детей об изменениях в осенней природе. Упражнять в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных.	Иллюстрации на тему «Осень».

Октябрь	Рассказывание р.н. сказки «Сивка-бурка»№3 стр.160	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей.	Книги-сказки. Иллюстрации к сказке
Октябрь	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» №4 стр.161	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение.	Хрестоматия для детей дошкольного возраста, иллюстрации .
Октябрь	Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с р.н.с. «Хаврошечка»№5 стр.163	Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев сказок, выделять в тексте выразительные средства.	Книга для чтения в детском саду и дома для детей 5-7 лет. Иллюстрации.
Октябрь	Ознакомление с малыми фольклорными формами. №6 стр.164	Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное их значение.	Иллюстрации к сказкам.
Ноябрь	Чтение сказки «Про зайца- длинные уши.». Д. Мамина-Сибиряка №7 стр.166-167	Иллюстрации к сказке.	Иллюстрации к сказке.
Ноябрь	Заучивание стихотворения А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало»№8стр.168	Портрет А.С.Пушкина, Иллюстрации на тему осени.	Портрет А.С.Пушкина, Иллюстрации на тему осени.

Ноябрь	Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка» №9 Стр.169-170	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	Хрестоматия для детей дошкольного возраста.
Ноябрь	Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей» №10 стр.171	Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями.	Иллюстрации к басне., портрет И.А.Крылова
Ноябрь	Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» №11 стр.172-173	Углубить и расширить знания детей о творчестве А.С.Пушкина.	Портрет А.С.Пушкина, иллюстрации к сказке.
Декабрь	Чтение стихотворения К.Чолиева «Деревья спят» Беседа об осени. №12 стр.174	Учить детей составлять рассказ, используя выразительно-изобразительные средства языка.	Картины на темы: «Листопад», «Начало зимы».
Декабрь	Малые фольклорные формы. №13 стр.175	Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний	Книги потешек и песенок.
Декабрь	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» №14 стр.177-178	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.	Иллюстрации к сказке.

Декабрь	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»№15 стр.179	Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразитель-ные средства.	Иллюстрации.
Январь	Рассказывание сказки В.И. Одоевского «Мороз Иванович»№16 стр.180	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки.	Иллюстрации к сказке
Январь	Чтение басни «Ворона и Лисица»№17 стр.181	Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	Портрет И.А.Крылова, Иллюстрации к басне.
Январь	Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным»№18 стр.183-184	Познакомить с новым произведением; Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного	Книга для чтения в детском саду и дома для детей 5-7 лет..
Январь	Заучивание наизусть стихотворения С. Есенина «Берёза».№19 стр.184-185	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.	Иллюстрации к стихотворению, зимние пейзажи.
Февраль	Чтение сказки У. Диснея «Три поросёнка». №20 стр.186	Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.	Книга «Три поросёнка»
Февраль	Малые фольклорные формы.№21 стр.187	Знакомить детей с малыми фольклорными формами.	Картинки-образы

<b>Февраль</b>	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег»№22 стр.188-198	Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы.	Книга для чтения в детском саду и дома для детей 5-7 лет . иллюстрации зимы.
<b>Февраль</b>	Чтение басни С.Михалкова «Ошибка»№23 сир.189	Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её смысл	Портрет С.Михалкова. Басни.
<b>Март</b>	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-самец»№24 Стр.190-191	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	Иллюстрации к сказке.
<b>Март</b>	Комплексное занятие «Весна идёт»№25 стр.192	Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	Картины весны.
<b>Март</b>	Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень»№26	Учить детей осмысливать аллегорическую суть басни, её образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	Иллюстрации к басням Крылова и Михалкова.
<b>Март</b>	Чтение сказки М.Михайлова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок» №27	Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходство и отличие от р.н.с. «Теремок».	Книга для чтения в детском саду и дома для детей 5-7 лет.
<b>Апрель</b>	Чтение рассказа в.Драгунского«Друг детства» №28 стр.196	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать значение образных выражений..	Книга для чтения.

<b>Апрель</b>	Малые фольклорные формы. №29 стр.197-200	Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Атрибуты к инсценировке песен.
<b>Апрель</b>	Заучивание стихотворения Г.Новиковой «Вскрываются почки	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение.	Иллюстрация к стихотворению.
<b>Апрель</b>	Рассказывание р.н.с.»Аленький цветочек»№31 стр.202	Систематизировать и углублять знания детей о русском устном народном творчестве.	Подборка книг для тематической выставки
<b>Май</b>	Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок»№32 стр.203	Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки.	Тематическая подборка книг Г.Х.Андерсена
<b>Май</b>	Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука,и Рак»№33 стр.204	Продолжать учить детей осмысливать содержание басни.	Книга- басни И.А.Крылова
<b>Май</b>	Малые фольклорные формы.№21 стр.187	Знакомить детей с малыми фольклорными формами.	Картинки-образы

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной к школе группы по кружку **грамота.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
--------------	-------------	-----------------------	-----------------

<b>Сентябрь</b>	Звуки вокруг нас.	Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой (внешней) стороне речи; учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка.	Пластинки, аудиозаписи с голосами животных и птиц; картинки с их изображениями.
<b>Сентябрь</b>	Слово.	Помочь осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определённой последовательности; познакомить со схемой слов.	Звуковые схемы для каждого ребёнка, полоски бумаги короткие и длинные, картинки с изображениями птиц.
<b>Сентябрь</b>	Предложение.	Познакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги.	Панно букв, полоски бумаги счётные палочки, набор картинок.
<b>Сентябрь</b>	Предложение, слово, звук.	Продолжать воспитывать умение различать (на интуитивном уровне) предложение, слово, звук; учить детей делить предложения на слова.	Схемы предложений, звуков
<b>Октябрь</b>	Составление рассказов на тему «Моя любимая игрушка».	Учить детей рассказывать по памяти о своей любимой игрушке, ориентируясь на план, предложенный воспитателем; добиваться от детей подробных интересных описаний.	Игрушки.
<b>Октябрь</b>	Рассказывание по серии картинок с общим сюжетом «Как мышка перехитрила кошку».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке, отвечать на вопросы по её содержанию; учить составлять подробные рассказы по одной картинке и серии картинок.	Серия картинок «Как мышка перехитрила кошку» В.В.Гербовой.

Октябрь	Двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.	Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на – ша Ма – ша, ма– ли – на, бе – рё – за) на части; учить составлять слова из слогов.	Схемы слов, предметные картинки.
Октябрь	Составление рассказов на тему «Путешествие в зонтике».	Учить детей составлять рассказы по картинкам с последовательно – развивающимся действием; учить повторять ответы и небольшие рассказы.	
Ноябрь	Повторение пройденного материала.	Совершенствовать умения составлять предложения, определять количество слов и их последовательность; учить выделять звуки в словах.	Схемы предложений, сюжетные картинка.
Ноябрь	Пересказ: Я.Тайц «Все здесь».	Формировать навыки пересказа, учить пересказывать выразительно, близко к авторскому тексту; совершенствовать навыки драматизации.	Хрестоматия для детей 6-7 лет.
Ноябрь	Рассказываем вместе.	Помочь детям понять, что такое описание и о чём надо помнить, если предстоит описать предмет; поупражнять детей в поэтапном описании игрушки; приобщить детей к прослушиванию юмористических произведений.	Кукла, чебурашка.
Ноябрь	Игры и упражнения со словами и в слова.	Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки; совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутьё; упражнять детей в подборе синонимов; поупражнять в использовании предложений, начинающихся с «если бы...».	Буквы большого формата.
Ноябрь	Обучение рассказыванию. Сюжетно – ролевая игра «Магазин».	Совершенствовать навыки речевого общения; обогащать представления об окружающем (о профессии продавца, обязанностях работников отдела раскроя одежды в магазине «Ткани».	Ткани разного вида, альбом «Профессии».

Декабрь	Однокоренные слова. Дидактическое упражнение «Назови слово».	Уточнить представления детей о труде людей на транспорте, показать его общественную значимость; развивать чувство языка; познакомить с однокоренными словами.	Альбом «Транспорт», предметные картинки.
Декабрь	Проверочное.	Выявить все ли дети различают предложение, слово, слог, звук; умеют ли делить предложения на слова, слова на слоги, звуки.	Схемы предложений, схемы слов
Декабрь	Пересказ: Н.Сладков «Медведь и солнце».	Помочь детям осмыслить и запомнить произведение; учить пересказывать без пропусков, сохранив авторские выражения, целиком и по частям; развивать память.	
Декабрь	Составление рассказов из опыта «Наши добрые дела».	Поговорить с детьми об интересных делах, которые они сделали; вспомнить с ними стихотворение Е.Благининой «Посидим в тишине».	Сюжетные картинки на тему «Хорошие дела».
Январь	Составление рассказов на тему «Мы для милой мамочки...».	Учить составлять подробные, без повторов описательные рассказы по отдельным картинкам и по серии картинок, закреплять эти умения у детей.	Сюжетные картинки.
Январь	Обучение рассказыванию. Чтение А.Куприна «Слон».	Познакомить детей с произведениями А.Куприна, помочь запомнить содержание рассказа; развивать воображение, творческое мышление.	
Январь	Формирование представлений об антонимах.	Учить называть количество слов в предложении и их последовательность, делить слова на слоги; упражнять в подборе слов – антонимов	Схемы предложений, картинки.
Январь	Формирование представлений об антонимах.	Учить называть количество слов в предложении и их последовательность, делить слова на слоги; упражнять в подборе слов – антонимов	Схемы предложений, картинки.

<b>Февраль</b>	Пересказ: Р.Киплинг «Слонёнок».	Помочь детям понять содержание сказки, пересказывать произведение	Иллюстрации к сказке Р.Киплинга «Слонёнок».
<b>Февраль</b>	Составление рассказов по плану «Избушка на курьих ножках».	Учить детей составлять рассказы, руководствуясь готовым планом; формировать грамматические навыки.	Картина «Избушка на курьих ножках».
<b>Февраль</b>	Творческое рассказывание по мотивам сказки. Чтение: Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	Познакомить детей с новой сказкой, помочь осмыслить идею; развивать творческое воображение, воспитывать интерес к самостоятельной художественно – речевой деятельности.	Сказка Г.Х.Андерсена с иллюстрациями.
<b>Март</b>	Повторение пройденного материала.	Закрепить ранее пройденный материал, повторить стихи, песенки, выученные на прошедших занятиях; учить делить предложения на слова, слова на слоги.	
<b>Март</b>	Дидактическое упражнение «Подбери слово».	Познакомить детей с синонимами, упражнять в подборе синонимов, в согласовании имен существительных с именами прилагательными.	Предметные картинки, карточки со словами синонимами.
<b>Март</b>	Составление рассказов по картинкам на тему «Новенькая».	Упражнять детей в составлении и описании отдельных картинок, а затем и в составлении	Набор картинок на тему «Новенькая».
<b>Март</b>	Дидактическая игра «Найди пару», дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Закреплять представления детей о слове, части слова; учить образовывать (по аналогии) существительные с суффиксом –ниц, закреплять умение группировать предметы на основе сходства.	Предметные картинки.
<b>Апрель</b>	Пересказ: М.Москвина «Кроха».	Помочь детям понять рассказ; запомнить его содержание, учить пересказывать текст, передавая своё отношение к героям и их поступкам; воспитывать нравственные качества.	Книга для чтения в детском саду и дома с детьми 5-7 лет

Апрель	Образование существительных с помощью суффиксов.	Продолжать обучать анализу слов, образованию существительных с помощью суффиксов.	Схемы слов, предметные картинки.
Апрель	Составление рассказов по картинам «Бурые медведи. Весна. Лето. Осень».	Уточнить представления детей о жизни медведей в разное время года, продолжать учить составлять подробные описательные рассказы по отдельной картине.	Картина бурых медведей.
Апрель	Деление слов на слоги. Повторение сказки П.Бажова «Голубая змейка».	Повторить с детьми сказку П.Бажова; продолжать учить детей делить слова на слоги (части), определять количество звуков в слове.	Хрестоматия для детей дошкольного возраста З.Я.Реза, схемы слов.
Май	Дидактическое упражнение «Какой?, Какая?, Какое?, Какие?».  Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».	Всем детям помочь запомнить и выразительно читать стихотворение; упражнять в согласовании прилагательных и существительных в роде, числе.	Предметные картинки.
Май	Повторение программных стихотворений. Дидактическое упражнение «Добавь слово».	Проверить усвоение программного материала (стихотворений русских и советских поэтов, произведений русского народного творчества); поупражнять в употреблении сравнительной и превосходной степени имён прилагательных.	Схемы предложений, предметные картинки.
Май	Дидактическое упражнение «Скажи точнее». Чтение: Т.Белозёров «Майский праздник «День победы»».	Продолжать учить анализу предложений, звуковому анализу слова, правильно использовать предлоги; обогащать представления об Армии, Дне Победы.	Хрестоматия для детей дошкольного возраста З.Я.Ряза

<b>Май</b>	Повторение пройденного материала.	Проверить усвоение программного материала, выявить все ли дети различают предложение, слово, слог, звук; закрепить умение составлять простые предложения, находить слова с заданным звуком; закрепить умение делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки	Схемы предложений, схемы слов, звуковые домики.
------------	-----------------------------------	--	---

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной к школе группе по образовательной области «**Познавательное развитие**» (ФЭМП)

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
<b>Сентябрь</b>	Геометрические фигуры.	Закрепить названия геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме; упражнять в счёте в пределах 10.	Мяч, набор геометрических фигур разных по величине, цвету, форме.
	Величина.	Уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счёте в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре.	«Математический набор», набор мелких игрушек.
	Ориентировка в пространстве	Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве; закрепить названия дней недели; учить составлять фигуру из 8 треугольников.	2-3 набора цифр разного цвета от 1 до 7; мяч; по 8 треугольников.
	Знакомство с тетрадью.	Познакомить детей с тетрадью и её назначением, знаками: «>», «<» (больше, меньше); учить записывать и читать записи (3 4, 4 3); упражнять в счёте в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством	Знаки «>» и «<», тетрадь, карандаш, цифры и числовые карточки в пределах 10.
	Повторение.	Закрепить названия геометрических фигур, закрепить ориентировку в пространстве, упражнять в	Набор геометрических фигур, цифры

Сентябрь	Знаки равенство, неравенство.	Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков «>» и «<» и читать «записи»; познакомить детей со знаками «=» «≠» (равенство, неравенство); закрепить временные представления.	«Математический набор», знаки, цифры, фланелеграф.
Сентябрь	Многоугольник	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; упражнять в счёте в пределах 10.	Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; упражнять в счёте в пределах 10.
	Геометрические фигуры.	Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради; продолжать понимать количественные отношения между числами в пределах 10; учить делать «запись» с помощью знаков: «>», «<», «=», «≠»; читать запись; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счёте на ощупь.	
Октябрь	Далеко, близко (интегрированное занятие).	Упражнять в счёте на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д.; закрепить с детьми знание своего адреса.	По восемь равнобедренных треугольников, клей, кисточки, колокольчик.
Октябрь	Состав числа пять. (два занятия)	Познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счёте в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере.	Два комплекта цифр, пять пуговиц (фишек), «Математический набор»
Октябрь	Повторение.	Закрепить с детьми состав числа пять; закрепить ориентировку в пространстве; учить называть дни недели в любой последовательности.	Набор цифр.

	Измерение.	Учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счёте в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть числа по порядку.	Две миски, в одну из которых насыпано три чашки риса; мерки: чашка, стаканчик.
Октябрь	Геометрические фигуры. (два занятия)	Учить составлять число шесть из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах	Набор геометрических фигур, фишки, счётные палочки.
Ноябрь	Состав числа шесть. (два занятия)	Учить детей составлять число шесть из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; упражнять в составлении числа 6 из единиц	Цифры, «Математический набор».
Ноябрь	Состав числа семь. (два занятия)	Учить детей составлять число семь из двух меньших чисел; продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10	Цифры, фишки, коробка цветных карандашей.
Ноябрь	Измерение.	Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; познакомить со знаком «минус».	Набор цифр, знак «минус», мяч, миска, ложка.
Ноябрь	Состав числа восемь (два занятия)	Учить детей составлять число восемь из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «впереди», «сзади»; учить называть «соседей» данного числа.	Цифры, треугольники двух цветов.
Ноябрь	Геометрические фигуры.	Упражнять в счёте в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	«Математический набор», счётные палочки, набор геометрических фигур.

	Геометрические фигуры.	Учить составлять число шесть из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; закрепить знания о геометрических фигурах	Набор геометрических фигур, фишки, счётные палочки.
Декабрь	Геометрические фигуры.	Упражнять в счёте в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	«Математический набор», счётные палочки, набор геометрических фигур.
	Ориентировка в пространстве	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счёте в пределах 20.	Цифры, обруч, фишки.
Декабрь	Состав числа девять. (два занятия)	Закрепить названия дней недели; учить детей составлять число девять из двух меньших чисел; упражнять в обратном порядке счёта; упражнять в счёте по составленной мерке.	Мяч, фишки, цифры.
Декабрь	Измерение.	Учить детей с помощью условной мерки определять объём жидкости; учить составлять число девять из двух меньших чисел; закрепить временные представления.	Банка, в которую налито три стакана воды; маленькая чашка, которая равна по объёму половине стакана; фишки, пустая банка; два комплекта цифр.
	Счёт до 20.	Продолжать считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова, противоположные по смыслу.	Цифры, счётные палочки, мяч, резинка.
Декабрь	Состав числа десять. (два занятия)	Учить детей составлять число десять из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10, различать и называть числа по	Цифры, мяч, тетрадь, цветные карандаши.
Январь	Часы.	Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счёте в пределах 20, учить называть «соседей» данного числа.	Картинки с изображением разных часов (настенных, настольных, ручных, каминных); макет часов с движущимися стрелками, мяч

	Время.	Упражнять в счёте в пределах 20; упражнять в составлении числа десять из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа	«Подбери пару», «Математический набор». Счётные палочки, цифры, игра
Январь	Ориентировка в пространстве (интегрированное занятие).	Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу»; учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников развивать воображение.	Лист ватмана, на котором наклеена или нарисована большая ёлка.
	Год.	Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить читать до 20 и составлять число по заданному количеству десятков и единиц.	Разные календари; листочки календаря, скрепленные по месяцам за истекший год цифры, счетные палочки.
Январь	Получас.	Учить определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закрепить названия геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д.	Макет часов с движущимися стрелками
	История часов.	Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу. Повторение и закрепление пройденного материала	Иллюстрации с изображением необычных часов (солнечные, водяные, часы-свеча, часы-цветы, песочные); мяч; часы с движущимися стрелками. Цифры, знаки, семь машинок и шесть собачек.
Январь	Решение задач.	Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=»; закрепить названия месяцев.	Цифры, обручи, фишки.

	Решение задач.	Продолжать учить детей составлять и решать простые	Цифры, обручи, фишки.
Февраль	Счет двойками.	Учить детей считать; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить названия геометрических фигур; развивать внимание детей; закрепить название месяцев.	Геометрические фигуры, карточки с геометрическими фигурами.
	Часы в быту.	Упражнять в счете двойками; учить находить сходство и различие между предметами; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; учить соотносить число с цифрой	Цифры, 3-4 обруча, лист ватмана, разделенный по горизонтали на три части; 20 кубиков; мяч.
Февраль	Решение задач.	Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание чисел в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счете в пределах 20.	Мяч, семь яблок на тарелке, восемь чашек.
	Деление на равные части.	Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $2/8$ , $5/8$ , $8/8$ ; учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; упражнять в с	Лист ватмана, на котором нарисованы две полоски (полки), на которые дети будут наклеивать свои предметы.
Февраль	Измерение.	Упражнять детей в счете двойками; развивать наблюдательность, внимание; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в измерении длины разными мерками.	Счётные палочки, полоски одинаковой длины, по две мерки на каждую пару детей.
	Решение задач.	Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.	Мяч, числовые карточки с кружками от 1 до 7, математические пеналы.

<b>Февраль</b>	Сантиметр.	Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить детей с единицей длины - сантиметром; познакомить с линейкой и ее назначением; упражнять в счете в пределах 20; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.	Набор цифр, два комплекта карточек с кружками, полоска длиной 10/1см, мерка 1см, карандаш, фишки, линейка.
	Счет тройками.	Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	Мяч, цифры, счётные палочки, набор геометрических фигур: круги, прямоугольники, треугольники. «Математический набор».
<b>Март</b>	Измерение.	Упражнять детей в счете; развивать внимание, наблюдательность; учить различать четные и нечетные числа; упражнять в измерении длины с помощью линейки.	Мяч, числовые карточки с кружками от 1 до 7(три экземпляра). Числа от 1 до 20, тетрадь в клетку, карандаш.
<b>Март</b>	Отрезок.	Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счете тройками.	Мяч, цифры, тетрадь, «Математический набор».
	Повторение.	Упражнять детей в счете в пределах 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользоваться знаками: «=», «<», «>»; упражнять детей в счете по заданной мере; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить чертить отрезок определенной длины.	Десять бумажных яблок одного размера и цвета, пять половинок яблок такого же размера, как и целые яблоки, счётные палочки, карандаш, линейка, тетрадь.
<b>Март</b>	Измерение. (два занятия)	Учить детей составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счете; развивать мелкую моторику.	Цифры, знаки, четыре стакана, две банки, кувшин с водой, песочные часы, детям по толстому шнурку или верёвке.

Март	Ориентировка в пространстве. (два занятия)	Продолжать учить детей ориентироваться на странице тетради, учить перерисовывать рисунок, рассказать при этом, в каком направлении необходимо двигаться при рисовании; упражнять в названии дней недели; упражнять в счете в пределах 20; учить называть последующие и предыдущие числа.	Мяч, карточки с кружками от 1 до 7 (в 3 экз.).
Апрель	Измерение. (два занятия)	Упражнять детей в измерение жидкости; рассказать, что такое метр, полметра; продолжать учить составлять решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел.	Две пол-литровые банки и одна литровая, кувшин с водой; цифры и знаки; карточки с кружками от 1 до 10(два комплекта); 15 тюльпанов в вазе с водой.
Апрель	Ориентировка в пространстве(два занятия)	Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания под диктовку; учить двигаться во время переписывания от указанной точки в том направлении, которое называет педагог; закрепить названия месяцев; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.	Цифры от 1 до 20, знаки
Апрель	Повторение. (два занятия)	Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников; упражнять в счете в пределах 20; закрепить знания о четных и нечетных числах; закрепить названия месяцев.	Два листа ватмана, на которых посередине расположена «дорога» - нарисованная полоска; мяч; числа от 1 до 20.
Апрель	Измерение. (два занятия)	Упражнять в ориентировке в пространстве; учить выполнять задания, которые дают сами дети, учить читать диктант по готовому рисунку; упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20; закрепить временные представления; упражнять детей в счете по заданной мере.	Мяч, три обруча, яблоки, вырезанные из бумаги (три целых и шесть половинок).
Май	Отрезок.	Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счете тройками.	Мяч, цифры, тетрадь, «Математический набор».

	Повторение.	Упражнять детей в счете в пределах 20, учить понимать, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц; учить понимать количественные отношения между числами в пределах 20, пользоваться знаками: «=», «<», «>»; упражнять детей в счете по заданной мере; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить	Десять бумажных яблок одного размера и цвета, пять половинок яблок такого же размера, как и целые яблоки, счётные палочки, карандаш, линейка, тетрадь.
Май	Решение задач. (два занятия)	Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20, развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».	Карточка, на которой по-разному расположены шесть рисунков на один сюжет, фишки.
Май	Повторение. (два занятия)	Упражнять детей в счете в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить составлять фигуру из счетных палочек; закрепить названия геометрических фигур.	Мяч, 20 мелких игрушек или геометрических фигур, счетные палочки.
Май	Повторение.	Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20, делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков; упражнять в счете по осязанию; закрепить названия дней недели; закрепить названия геометрических фигур.	Комплект карточек с кружками от 1 до 7, комплект карточек с цифрами от 1 до 7, обручи.
	Повторение.	Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущее и последующее названному числу; закрепить названия геометрических фигур. Чертить отрезок определенной длины	Мяч, три-четыре обруча, геометрические фигуры, тетрадь, карандаш, линейка.

Перспективно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ребёнок и окружающий мир).

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Беседа на тему «Природа и её значение в жизни людей».	Дать детям представление о значении природы в жизни людей, воспитывать любовь и уважение к ней.	Картины природы.
Сентябрь	Планета Земля в опасности	Дать детям представление о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть, которого покрыта водой; кроме воды есть и материки	Большой мяч (шар) голубого цвета, плакат «SOS», авторучки с чёрным и красным стержнями, простой карандаш.
Сентябрь	Начинаем читать книгу «Экология в картинках».	Дать детям представление о том, что в книге рассказывается о разных живых существах: растениях, животных, людях; учить детей слушать чтение познавательной книги, правильно понимать её содержание.	Книга «Экология в картинках».
Сентябрь	Наблюдение за лягушками и их жизнью в естественных условиях «Где зимуют лягушки?».	Дать детям представление о том, что лягушки – это обитатели сырых мест, их можно встретить в тёплое время года, с наступлением холодов они зарываются в иле на дне пруда, где проводят всю зиму; оживают с наступлением весны, откладывают икру в воду.	Стеклянная банка, салфетки.
Сентябрь	Обитатели нашего уголка.	Уточнить виды растений и животных, которые имеются в уголке природы; познакомить с условиями жизни, которые создают им люди, с тем, как они заботятся о них, ухаживают за ними.	Аквариум, животные уголка, комнатные растения.

<b>Октябрь</b>	Чтение детям: Е.Чарушин «Что за зверь?».	Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе.	Изопринадлежности.
<b>Октябрь</b>	Почему белые медведи не живут в лесу?	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни: живет на Севере, питается рыбой; у них густая тёплая шерсть, в том числе и на подошвах лап, она спасает их от мороза; белая маскировочная окраска шерсти делает их незаметными в снегах; они умеют плавать.	Иллюстрации животных: белых медведей, слонов, крокодилов, лягушек.
<b>Октябрь</b>	Наблюдения за аквариумным и рыбками, «Какие наши рыбки».	Уточнить с детьми особенности внешнего строения рыб (форма тела, окраска кожи, чешуи, особенности органов, расположенных на голове, особенности хвоста, плавников); различие и сходство рыбок, живущих в аквариуме.	Аквариум с рыбками.
<b>Октябрь</b>	Беседа о кроте.	Закрепить представление об особенностях внешнего вида и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни: короткое овальное тело, передние лапы похожи на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный нос с усами.	Картинка с изображением крота.
<b>Ноябрь</b>	Сравнение рыб и лягушек.	Формировать обобщенное представление: рыбы – водные обитатели; лягушка обитатель воды и суши; рыбы и лягушки – быстроплавающие животные; вода плотнее воздуха, в ней передвигаться труднее, поэтому строение водных обитателей приспособлено к этому.	Иллюстрации с изображением рыб и лягушек.
<b>Ноябрь</b>	Влагоустойчивые и засухоустойчивые растения.	Сформировать у детей представления о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге; одним растениям с мелкими, тонкими листьями требуется много влаги, их надо часто поливать, а некоторые ещё и опрыскивать, другие – с толстыми листьями – засухоустойчивые, их следует поливать реже.	Лейки, салфетки, опрыскиватель.

<b>Ноябрь</b>	Труд в уголке природы.	Учить детей правильно ухаживать за растениями, содержать их в чистоте, вовремя пересаживать, поливать, рыхлить, подкармливать; воспитывать любовь к природе.	Лейки, палочки для рыхления, тряпочки, опрыскиватель.
<b>Декабрь</b>	Беседа об осени.	Совершенствовать у детей обобщенное представление об осени, как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ; деревья сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелётные птицы улетают на юг, в тёплые края.	Картины осеннего пейзажа.
<b>Декабрь</b>	Где у саксаула листья?	Дать детям первоначальное представление о пустыне: большие пространства земли – песчаные или каменистые, где летом очень жарко и сухо, т.к. редко идут дожди.	Глобус, картина «Караван верблюдов».
<b>Декабрь</b>	Через добрые дела можно стать юным экологом.	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки; показать. Что юный эколог – это ребёнок, который любит природу, заботится о животных и растениях, создаёт для них хорошие условия жизни.	Книги – сказки «Лиса, заяц и петух», «Золушка», изопринадлежности, белый картон.
<b>Декабрь</b>	Изготовление плакатов на тему «Сохраним ёлку – красавицу наших лесов».	Познакомить детей с плакатом, как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам и соблюдению правил поведения; учить детей придумывать содержание плаката, направленного на сохранение ёлок, изображать его.	Плакат о природе, листы белой бумаги, краски, карандаши. Фломастеры.
<b>Декабрь</b>	Беседа о лесе.	Уточнить и расширить представления детей о лесе; о том, что в лесу живут разные животные, растёт много растений.	Репродукции картин «Сосновый бор», «Берёзовая роща».
<b>Январь</b>	Наблюдение -эксперимент за водой, снегом, льдом.	Дать детям понять, что снег – это тоже вода, только замёрзшая; из снега можно получить воду, если его нагреть; убедить детей, что снег бывает разной чистоты, но не пригоден для питья.	Посуда для воды, спички, салфетки.

<b>Январь</b>	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить детей устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.	Картины «Лоси в зимнем лесу», «Зайцы в зимнем лесу», «Белки спасаются от куницы».
<b>Январь</b>	Чтение рассказа В.Бианки «Приспособился».	Познакомить детей с новым произведением В.Бианки; обратить внимание на то, что, читая произведения В.Бианки, хочется идти в лес, на реку, на луг и наблюдать, наблюдать, наблюдать.	Картина с изображением медведя.
<b>Февраль</b>	Волк и лиса – лесные хищники.	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время; формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острые зубы, хороший нюх и зрение.	Картины «Волчья стая зимой», «Заяц на лёжке».
<b>Февраль</b>	Сравнение бурого и белого медведей.	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним; учить сравнивать животных по внешнему виду, образу жизни, характеру питания.	Картины «Семья белых медведей», «Медведи весной».
<b>Февраль</b>	Цепочки в лесу.	Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; дать знания о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.	Рассказ «Цепочки в лесу» из книги «Экология в картинках», изображения животных и растений.
<b>Март</b>	Кто главный в лесу?	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга; показать, что главное звено в лесу - растения, которыми питаются различные животные.	Рассказ «Невидимые весы» из книги «Экология в картинках», картина «Зимняя подкормка животных».
<b>Март</b>	Чтение рассказа М.Пришвина «Этажи леса».	На основе художественного произведения воспитывать любовь к животным; рассказать о том, где и как гнездятся птицы.	Картины с изображением лесных птиц, аудиозапись «Голоса птиц».

Март	Наблюдение за луком.	Обнаружить изменения в состоянии луковицы: рост корней и зелени; связать это с наличием нужных для роста условий (тепло, вода, свет).	Луковицы, посаженные в воду и луковицы, посаженные в землю.
Март	Пройдет зима холодная.	Уточнить представления о зиме; о жизни растений и животных в это время; показать зависимость состояния растений от внешних условий: деревья и кустарники голые, не растут, потому что не хватает необходимых условий; формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Картины зимнего пейзажа.
Март	Что мы знаем о птицах?	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц; Формировать обобщенное представление о птицах, как о наземно-воздушных животных.	Картины с изображением птиц, календарь наблюдений за зимующими птицами, 2 листа бумаги, набор маховых и пуховых перьев.
Апрель	Сравнение домашних и диких животных.	Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, человек заботится о них; показать, что домашние животные отличаются от диких: они не приспособлены жить в лесу; учить детей сравнивать.	Картины с изображением свиньи, коровы, кабана, лося.
Апрель	Наблюдение за елью.	Рассмотреть ель, найти её характерные особенности; признаки, отличающие ель от других деревьев; провести наблюдение за ветвями; отметить, что вместо листьев у неё иголки и т. д.	
Апрель	«Зелёная служба Айболита» (весенний уход за комнатными растениями).	Учить детей по внешним признакам растений определять их хорошее или болезненное состояние; Выявлять недостающие условия и способы ухода. Которые могут их восполнить; уточнить представление о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения.	Палочка для рыхления, пульверизатор, пакетики с удобрением, земля, уголь.
Апрель	Как черепахи живут в природе.	Уточнить представления детей об особенностях жизни черепахи; познакомить с местом обитания и жизнью черепахи в естественных условиях; их приспособленностью в питании, защите от врагов, перенесении жары и холода, выведении потомства.	Глобус, картины, на которых изображены степь, пустыня; картина «Черепахи».

<b>Май</b>	Морские коровы и Красная книга.	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых никогда не будет на Земле; познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями.	Рассказ «Морские коровы и Красная книга», картинки с изображением крупных морских животных: кита, дельфина, моржа, тюленя; Красная книга.
<b>Май</b>	Лес в жизни человека.	Уточнить представление детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном; в лесу человек отдыхает, укрепляет своё здоровье, получает грибы, ягоды, древесину, пушнину.	Экспозиция «Дары леса», иллюстрации с изображением лесного пейзажа.
<b>Май</b>	Кому нужна вода?	Уточнить с детьми представления о том, что вода – очень ценный продукт, она нужна всем живым существам; люди используют воду для приготовления пищи, питья, для стирки, полива растений и т.д.	Глобус, картины с изображением реки, озера, моря, пустыни; предметные картинки.
<b>Май</b>	Сравнение аквариума с речкой.	Уточнить представления детей о реке, её обитателях; сравнить с аквариумом.	Набор карточек с речными обитателями, аквариумные рыбки.

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной к школе группы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие » (аппликация).

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия.</b>	<b>Предварительная работа</b>
<b>Сентябрь</b>	Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город). стр.145	Закреплять умения вырезать части вагона, передавая их форму и пропорции; учить навыкам коллективной деятельности; развивать воображение.	Длинные листы бумаги размером 80/20 см, бумага цветная, клей, ножницы.
<b>Сентябрь</b>	Осенний ковёр. Стр.146	Закреплять умение работать ножницами; упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: цветы, листья; развивать умение красиво располагать цвета (оранжевый, красный, тёмно-жёлтый и др.); развивать чувство цвета, композиции.	Квадрат из бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага для вырезывания элементов ковра.

Октябрь	Декоративная композиция «Ваза с фруктами, ветками и цветами». Стр.149	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; развивать зрительный контроль за действиями рук; воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков.
Октябрь	Праздничный хоровод. стр.156	Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других; учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету; развивать чувство композиции, чувство цвета.	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага.
Ноябрь	Рыбки в аквариуме.стр. 157	Учить силуэтному вырезыванию на глаз простых по форме предметов; развивать координацию движений руки и глаза; приучать добиваться отчётливой формы, развивать чувство композиции	Бумага размером в писчий лист бледно-голубого, бледно-зелёного или сиреневого цвета (аквариум) на выбор, бумага разного цвета для рыбок.
Ноябрь	Вырежи и наклеи любимую игрушку. стр. 162-163	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа(не слишком большое и не слишком маленькое), красиво располагать их, развивать воображение, творчество.	5-6 игрушек для напоминания, цветная бумага, листы белой бумаги размером 1/2 писчего листа.
Декабрь	Уточки плавают в пруду. стр.164	Продолжать учить детей силуэтному вырезыванию, развивать зрительно – двигательную координацию, зрительный контроль за движением, упражнять в вырезывании уток, учить создавать композицию в аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями.	Бумага голубая размером в писчий лист для фона, белая и цветная для вырезывания.
Декабрь	Аппликация по замыслу. стр.169	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Бумага разных цветов для фона и для вырезывания.

<b>Январь</b>	Корабли на рейде. Стр.169-170	Закреплять умение создавать композицию; упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.	Цветная бумага для вырезывания, лист голубой или серой бумаги для коллективной композиции.
<b>Февраль</b>	Аппликация по замыслу. Стр.172	Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Тонированная бумага для фона (на выбор), наборы цветной бумаги.
<b>Февраль</b>	Поздравительная открытка для мамы. стр.174-175	Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.	5-6 поздравительных открыток для показа детям на занятии, цветная бумага.
<b>Март</b>	Новые дома в нашем селе. стр.178	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы; закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.	Набор цветной бумаги, белая бумага.
<b>Март</b>	Полёт на луну. Стр.184	Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит; закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами.	Изображения ракет и Луны на рисунках, тёмные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги.
<b>Апрель</b>	Цветы в вазе. стр.188	Учить детей передавать характерные особенности формы, частей тела, цвет, величину; закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Светло-жёлтый или светло-зелёный лист бумаги; иллюстрации весенних цветов.
<b>Апрель</b>	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Набор цветной бумаги, белая бумага.
<b>Май</b>	Белка под елью. стр.189	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки; закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя знакомые предметы.	Картинки с изображением ели, зелёная и оранжевая бумага.

<b>Май</b>	Итоговое	Учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Набор цветной бумаги, белая бумага.
------------	----------	---	-------------------------------------

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной школе группы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие » (лепка).

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия.</b>	<b>Предварительная работа.</b>
<b>Сентябрь</b>	Фрукты. стр.143	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание и др.; уточнить знание форм: шар, цилиндр; учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	Груша, банан, яблоко или другие фрукты, пластилин.
<b>Сентябрь</b>	Корзинка с грибами. стр.144-145	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приёмы лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск); воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Пластилин, игрушки, муляжи разных грибов.
<b>Октябрь</b>	Девочка играет в мяч. Стр.150	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперёд и т. д.), передавать форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приёмов лепки.	Скульптуры малых форм, пластилин.
<b>Октябрь</b>	Петушок с семьёй.	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку; закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят; добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Общая подставка для композиции, глина или пластилин, стеки.
<b>Октябрь</b>	Лепка по замыслу. Стр152	Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта; воплощать замысел, доводить до конца, используя полученные приёмы лепки.	Пластилин, стеки.

<b>Ноябрь</b>	Фигура человека в движении. стр.155-156	Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.); учить лепить фигуру из целого куска глины.	Глина, стеки, фарфоровые или керамические фигуры человека в движении.
<b>Ноябрь</b>	Ребёнок с котёнком (с другим животным). стр.158	Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребёнок играет с животным, передавая движения фигуры человека и животного; закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека.	Иллюстрации котят, пластилин.
<b>Декабрь</b>	Лепка по замыслу. Стр.159	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.	Пластилин.
<b>Декабрь</b>	Дымковские барышни. стр.160	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры; развивать способность правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	Пластилин, стеки.
<b>Январь</b>	Птица. Стр.160	Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.); развивать эстетическое восприятие.	Красивая птица с красочным развернутым хвостом (дымковская), глина, стека.
<b>Февраль</b>	Девочка пляшет. .стр.162	Учить детей лепить фигуру в движении по скульптуре; закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	Скульптура, иллюстрации, изображающие танцующую девочку, пластилин, стеки.
<b>Февраль</b>	Дед Мороз. Стр.163	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза; закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приёмы лепки, как прищипывание, оттягивание.	Пластилин, стеки, игрушка Дед Мороз.
<b>Март</b>	Фигурка животного. Стр.166	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность в соответствии с характером керамической фигуры; воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Пластилин, стеки, вода или смоченная в воде губка для сглаживания поверхности изделия.
<b>Март</b>	Лыжник. Стр.167	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Пластилин.

<b>Апрель</b>	Как мы играем зимой. Стр.168	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении; добиваться отчетливости в передаче формы, движения; учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Глина, стеки, общая подставка для композиции.
<b>Апрель</b>	Петух (индюк) стр.170-171	Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т.д.; упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приёмы лепки.	Пластилин, стеки, дымковский петух или другая красивая птица.
<b>Май</b>	Лепка по замыслу. Стр.179	Продолжать учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца; закреплять умение тщательно отделять форму и детали изображения, пользуясь разнообразными приёмами лепки.	Пластилин.

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной школе группы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие » (Рисование)

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
<b>Сентябрь</b>	Лето. стр.143	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше); закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета.	Акварель, белила, гуашь, лист бумаги белого цвета.
	Декоративное рисование на квадрате. стр.144	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т. д.); учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять оттенки цвета.	Квадрат 20/20см белой бумаги, Орнаменты, оформленные цветами, листьями.
<b>Сентябрь</b>	Кукла в национальном костюме. стр.145	Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче её строения, формы и пропорций частей; учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде.	Кукла в национальной одежде, простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель.

	Золотая осень. стр.146	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит; закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (тёмно-коричневую, чёрную, зеленовато-серую) и различные приёмы работы кистью (всем ворсом и концом).	Бумага, краски.
Сентябрь	Рисование по замыслу «На чём люди ездят». стр.147-148	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции; закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными.	Квадрат из бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага для вырезывания элементов ковра.
	Рисование по желанию «Нарисуй свою любимую игрушку». стр.148	Учить рисовать по памяти свою любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали, закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги, развивать воображение, творчество	Бумага разного формата, карандаши цветные, простой карандаш.
Сентябрь	Рисование с натуры «Ветка рябины». стр.149	Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет; закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги; учить составлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений, бумага белая размером чуть меньше писчего листа.
	Папа (мама) гуляют со своим ребёнком в сквере, в парке. стр.151	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого; учить располагать предметы на листе соответственно содержанию; упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	Иллюстрации, белая бумага, простой и цветные карандаши.
Октябрь	Город (село) вечером. стр.152	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.	Бумага тёмная, гуашь, картина вечернего города.

	Декоративное рисование «Завиток». стр.153	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки); развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе.	Листы бумаги в виде полосы (20-22см длиной и 10-12см шириной), картинки с народными узорами.
Октябрь	Поздняя осень. стр.153-154	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит; формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), использовать эти цвета при создании картины поздней осени.	Иллюстрации поздней осени, простой карандаш, акварель, белая бумага.
	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце». стр.154-155	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление запечатлеть это в рисунке, закреплять умение рисовать карандашами, красками; доводить начатое дело до конца.	Бумага, простой и цветные карандаши.
Октябрь	Мы идём на праздник с флагами и цветами. стр.155 2занятия	Учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры человека в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.); закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры; учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать цветными.	Иллюстрации, изображающие детей в движении, простой и цветные карандаши, бумага.
Октябрь	Праздник урожая в нашем колхозе (совхозе). стр.156	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай; закреплять умение располагать изображения на листе, передавать движение фигур.	Иллюстрации праздника, альбомный лист, краски.
	Рисование с натуры «Комнатное растение». стр.157	Учить детей передавать характерные особенности растения: строение и направление стебля, листьев, форму цветочного горшка; формировать умение хорошо располагать изображение на листе; развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения)	Комнатное растение (типа аспарагуса, традесканции), лист бумаги, простой и цветные карандаши.

Ноябрь	Как мы занимаемся в детском саду. стр.158	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Бумага белая, цветные карандаши. Карандаш простой, акварель, бумага белая.
	Нарисуй, что интересного было в этом месяце. стр.160	Учить детей отбирать из опыта интересное содержание для своего рисунка, воплощать задуманное; закреплять приёмы создания изображения и оформления его в цвете, упражнять в рисовании акварелью, развивать чувство композиции, развивать воображение.	
Ноябрь	Бумага белая, цветные карандаши. 2занятия	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности Городецкой росписи; учить создавать росписи по мотивам Городецкой, передавая её характерные особенности, смешивать цвета красок.	Работы с Городецкой росписью или рисунки, полоска бумаги тонированная в цвет светлого дерева размером 10/23см; гуашь в соответствии с колоритом Городецкой росписи.
Ноябрь	Декоративное рисование. стр.161	Закреплять умение расписывать лепку. Передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Дымковские игрушки, гуашь.
	Сказочная птица. стр.161	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей; закреплять навыки рисования цветными карандашами закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш; развивать чувство композиции.	Белая бумага в форме квадрата, цветные карандаши, произведения народного декоративного творчества.
Ноябрь	Зимний пейзаж. стр.164-165 2занятия	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное; закреплять приёмы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе.	Гуашь, простой карандаш, иллюстрации зимнего пейзажа.
Декабрь	Новогодний праздник в детском саду. стр.165-166 2занятия	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур в движении; совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов.	Бумага, акварель, Гуашь - белила, простой карандаш.

Декабрь	Декоративное рисование «Букет цветов». По мотивам керамических изделий. По мотивам украинской росписи. стр.166-167 2занятия	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме; закреплять знание тёплых тонов; развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – по - мельче; закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе с кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом.	Бумага белая или светло – жёлтого, бледно – оранжевого оттенка размером в альбомный лист, акварельные краски.
Декабрь	Рисование с натуры керамической фигуры животного (лань, конь, олешек и др.). стр.167	Учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий; развивать плавность, лёгкость движений, зрительный контроль.	Простой и цветные карандаши или краски, 1/2 писчего листа, керамические изделия.
	Декоративно – сюжетная композиция «Кони пасутся» («Лани гуляют»). стр.167-168	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги; развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура.	Бумага светлого тона, простой карандаш, акварельные краски, произведения народного декоративно – прикладного искусства.
Декабрь	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах». По мотивам украинской росписи. стр.168	Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов; учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Бумага светлых тонов, акварель, альбом «Украинские росписи».
	Иней покрыл деревья. стр.169	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев; развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации, картины зимнего пейзажа, гуашь белая, бумага бледно – серого цвета.

Январь	Сказочный дворец. стр.170 2занятия	Учить детей создавать сказочные образы; закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали; учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения; совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Иллюстрации красивых зданий, бумага, краски
Январь	Декоративное рисование по хохломской росписи. стр.171-172	Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы.	Предметы хохломской росписи, полоска жёлтой бумаги, гуашь зелёная, жёлтая, красная, чёрная.
	Сказочное царство. стр.172	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы; закреплять умение выполнять изображение в определённой цветовой гамме (в тёплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы).	Иллюстрации, открытки с изображением сказок, бумага, краски.
Январь	Наша армия родная. стр.173	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков, их жизнь и службу; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Бумага, цветные карандаши, иллюстрации на военную тематику.
	Зима. стр.173	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы; продолжать развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Лист бумаги бледно – голубого или серого цвета, акварель, картины зимнего пейзажа.
Январь	Конёк - Горбунок. стр.174	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке; развивать воображение, творчество.	Цветные листы бумаги мягких тонов, акварель, иллюстрации к сказке «Конек – Горбунок».
	Ваза с ветками. стр.175	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.	Красивые ветки в вазе

<b>Февраль</b>	Уголок групповой комнаты. стр.176	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслонённость предметов, время суток, пользоваться схемой для построения сюжета.	Листы бумаги , гуашь.
	Декоративное рисование «Завиток». стр.177	Продолжать знакомство с хохломской росписью. Учить свободно и легко рисовать завитки в разные стороны.	Бумага черная и охристая в форме кругов и полос, гуашь.
<b>Февраль</b>	«Мальчик с пальчик» стр.177-178	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумать Композицию рисунка.	Иллюстрации к сказке, 1/2 альбомного листа, гуашь.
	Рисование по замыслу. «Кем ты хочешь быть». стр.179	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуру человека в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке.	Бумага, простой карандаш, цветные карандаши.
<b>Февраль</b>	Нарисуем картинку к сказке «Гуси – лебеди».	Продолжать учить передавать эпизод из любимой сказки.	Иллюстрация к сказке. Бумага, краски.
	Жили – были дед и баба.	Учить детей передавать особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	Портреты молодых и старых людей, бумага, цветные карандаши.
<b>Февраль</b>	Жар – птица.	Учить передавать сказочный образ жар – птицы в рисунке; изображать птицу в полёте, расположив её по диагонали на листе бумаги; продолжать развивать аналитико – синтетические способности детей при рассматривании изображений.	Иллюстрации реальных птиц, среди которых павлин и попугай, 2-3 иллюстрации сказочных птиц, краски, бумага.
	Нарисуй картинку про какую хочешь сказку.	Учить детей на основе знаний и умений, полученных на предшествующих занятиях, самостоятельно выбирать сюжет для рисунка к любимой знакомой сказке, заранее продумывать композицию своего рисунка, делать выбор сказочных персонажей, предметов, строений, подбор красок	Иллюстрации старинных предметов, сказочных персонажей, краски, бумага.

Март	Ежиха с ежатами в ельнике.	Учить передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами.	Сюжетная картина «Ежи», бумага, простой и цветные карандаши.
	Расцвели красивые цветы.	Учить рисовать букет цветов с зубчатыми или узкими лепестками в плетёной корзине; помочь овладеть рисованием штрихов в разном направлении и в несколько рядов.	Открытки, иллюстрации с изображением васильков, клевера, астр, люпина и т.п., листы бумаги квадратной формы, цветные карандаши.
Март	Одуванчики в траве.	Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов; закрепить навыки рисования штрихами полусухой жёсткой кистью – прямыми штрихами при рисовании жёлтой головки цветка и вертикальными при изображении пушистой белой головки одуванчика.	Картинка с изображением одуванчика, голубые листы бумаги, краски.
	Пушистые детёныши животных.	Учить изображать пушистого детёныша животного в какой – либо позе или движении; формировать представление, что отличие детёныша от взрослого животного не только в величине, но и в пропорциях других частей тела: головы и туловища, туловища и ног.	Иллюстрации животных Е.Чарушина и других художников, лист бумаги квадратной формы, краски.
Март	«Заря алая разливается»№81 стр.176. И.А.Лыкова	Учить рисовать восход солнца акварельными красками. Закреплять знание о тёплых и холодных цветах и оттенках	бумага белая, гуашь.
	Рисование по замыслу. «Весенняя гроза»№91 Стр.194. И.А.Лыкова	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои впечатления о стихийных явлениях природы. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	Бумага, цветные карандаши, краски.
Март	Декоративное рисование «Завиток». стр.182	Продолжать знакомство с хохломской росписью; учить свободно и легко (концом кисти) рисовать завитки в разные стороны; развивать разнонаправленные слитные, плавные движения руки, зрительный контроль за ними.	Бумага чёрная и охристая в форме кругов и полос, гуашь, иллюстрации хохломской росписи.

	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами». стр.183-184	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством; учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной); закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета.	Бумага белая, простой карандаш, акварель.
Апрель	Обложка для книги сказок. стр.184	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки; развивать воображение, творчество.	Книги (3-4) для анализа обложек, краски 6-8 цветов, листы бумаги разного цвета.
	Субботник. стр.185	Учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда; закреплять умение передавать величинные отношения при изображении взрослых и детей.	Бумага, простой и цветные карандаши, краски.
Апрель	Первомайский праздник в городе (в посёлке). стр.187	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют; закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов, умение работать всей кистью и её концом.	Иллюстрации первомайского праздника, бумага тёмного тона, гуашь.
	Весенние цветы в вазе. стр.187-188	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка. Его величину, место на стебле, цвет; закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	2-3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники), небольшая керамическая ваза, бумага, акварель.
Апрель	Весна. стр.188-189 2занятия	Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.	Бумага, акварель, репродукции весеннего пейзажа.
Апрель	Круглый год. стр.189-190 2зан	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию; добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца; развивать творческие способности, воображение.	Бумага, акварель, гуашь.

Май	«Широка страна моя родная». стр.190	самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования; доводить задуманное до конца.	Бумага разного формата, акварель, цветные карандаши, Иллюстрации, диафильмы, репродукции картин о нашей Родине.
	Воробышек.	Формировать у детей обобщённое представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста.	Изображения птиц: воробья, сороки, вороны, синицы и др., квадратные листы бумаги (12/12см), простой и цветные карандаши.
Май	Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии. стр.162	Учить передавать в рисунке различие одежды мальчика и девочки, движения фигур; упражнять в рисовании карандашами и закрашивании.	Альбомный лист бумаги, карандаши цветные.
	Рисование с натуры «Комнатное растение». стр.163	Учить детей изображать комнатное растение с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей; учить рисовать растение только простым карандашом.	Растение (сансевиера или хлорофитум), бумага, простой карандаш.
Май	Декоративная композиция по мотивам дымковских изделий «Барышни». стр.164	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции; закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками; развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность, слитность.	Дымковские изделия и иллюстрации, Бумага цветная 2-3 тонов размером в альбомный лист, гуашь. Краски, простой карандаш, бумага.
	Рисование по замыслу. стр.165	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение; закреплять технические навыки рисования красками.	

<b>Май</b>	Рисование по замыслу Цветущий месяц май.	Закреплять умение рисовать по соб Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны, продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения. ственному замыслу;	Бумага разного формата, акварель, цветные карандаши, 3-4 репродукции или крупные иллюстрации с разной композицией, на которых изображен конец весны, бумага, краски.
------------	---	--	--

Перспективно - тематическое планирование в подготовительной к школе группе образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

**( Конструирование)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
<b>Сентябрь</b>	Здания (из строительного материала). № 1	Закрепить умение строить здания разного назначения; учить анализировать, сравнивать.	Фотографии старинных архитектурных сооружений, строительный материал.
<b>Сентябрь</b>	Декоративное панно (из природного материала). №32	Учить детей нарезать полосу квадратиками, прямоугольниками, ромбиками; закрепить умение чертить схему будущей работы, чтобы потом использовать её как план в изготовлении панно.	Полосы соломы, соломенные полотнища, ткань, рогожка, картон, дощечки.
<b>Сентябрь</b>	Микрорайон города (села) (из строительного материала). №2	Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого, при необходимости отстаивать свою точку зрения, мотивируя её.	Бумага, простые карандаши, строительный материал.
<b>Сентябрь</b>	Лестница (из деталей конструктора). №8	Познакомить детей с названием деталей и инструментов, со способами крепления; развивать фантазию, творчество.	Конструктор «Механик №1 и №2».
<b>Октябрь</b>	Городской транспорт (из строительного материала). №3	Учить детей строить городской транспорт (пассажирский и грузовой); закрепить знания правил дорожного движения.	Макеты зданий, деревьев, пешеходных дорожек, дорожных знаков; строительный материал.
<b>Октябрь</b>	Стол и стул (из деталей конструктора). №9	Учить детей строить стол и стул по рисунку; закрепить в памяти детей названия известных деталей и познакомить с новыми деталями.	Конструктор, рисунки с изображением стола и стула.

Октябрь	Фигурки зверюшек и человечков (из природного материала). №33	Учить детей изображать фигурки зверюшек и человечков в движении, наделяя их определённым характером.	Игрушки, Природный материал: шишки, каштан, жёлуди, веточки и т.д.
Октябрь	По замыслу (из строительного материала). №4	Учить детей совместно думать и решать, что они будут строить; закрепить умение распределять работу, подбирать материал.	Строительный материал.
Ноябрь	Тележка (тачка) (из деталей конструктора). №10	Учить детей конструировать тележку, правильно крепить детали между собой; развивать фантазию, творчество.	Конструктор.
Ноябрь	Мебель (из бумаги и картона). №14	Учить детей делать мебель из бумажных кубических коробочек; упражнять в складывании квадратного листа на шестнадцать маленьких квадратиков; учить самостоятельно; учить самостоятельно, изготавливать выкройки.	Картон, бумага.
Ноябрь	Корабль (из деталей конструктора). № 11	Познакомить с новым деревянным конструктором и его деталями (брусками, пластинами) и с крепёжными палочками, с инструментом – киянкой (деревянным молоточком); упражнять в основных способах крепления деталей с использованием киянки	Деревянный конструктор, киянка.
Ноябрь	Пароход с двумя трубами (из бумаги). №15	Учить детей складывать квадратный лист в разных направлениях; закрепить умение анализировать свою работу и работы других детей.	Листы бумаги квадратной формы.
Ноябрь	Мост (из строительного материала). №5	Вспомнить, какие бывают мосты, их основные части; Развивать конструктивные навыки у детей.	Полоска голубой бумаги, кораблик, иллюстрации мостов, строительный материал.
Декабрь	Самолёт (из деталей конструктора). №12	Учить детей конструировать по схематическим изображениям разные самолёты; закрепить умение находить интересные конструктивные решения.	Иллюстрации с изображением разных моделей самолёта, конструктор.
Декабрь	Ёлочные игрушки (из бумаги и картона). №16	Учить детей делать поделки из цилиндров и конусов; развивать детскую фантазию, творчество.	Цветная бумага, 3-4 шаблона кругов разного диаметра, несколько трафаретов.

<b>Декабрь</b>	Волшебный сундучок с сюрпризом (из бумаги и картона). №17	Учить детей складывать квадрат на шестнадцать маленьких квадратиков, правильно вырезать части квадрата, которые показаны штриховкой на чертеже, отработать навыки вырезывания.	Цветная бумага, клей, ножницы.
<b>Декабрь</b>	Суда по чертежам (из строительного материала). №6	Научить детей строить суда по чертежам, закрепить умение работать индивидуально; воспитывать терпение, умение доводить начатое дело до конца	Иллюстрации судов, строительный материал.
<b>Январь</b>	По замыслу (из деталей конструктора). №13	Научить детей выбирать тему своей работы, сравнивать свою работу с другими, оценивать, анализировать.	Конструктор.
<b>Январь</b>	Салфетка (работа с тканью). №26	Научить детей работать с тканью, правильно работать иглой, вырезать из другой ткани готовые изображения и наклеивать аппликацию.	Ткани разных видов, иголка, нитки.
<b>Январь</b>	Коврик (из бумаги и картона). №18	Закрепить с детьми умение плести коврик из бумаги, работу с ножницами, воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Цветная бумага, ножницы.
<b>Февраль</b>	По замыслу (из строительного материала). №7	Учить детей коллективно выполнять работу; закрепить умение самостоятельно выбирать то, что они будут строить, подбирать материал.	Строительный материал.
<b>Февраль</b>	Закладка (из бумаги и картона). №19	Закрепить способы плетения из бумаги; научить нарезать узкие полоски и переплестать ими узкую основу.	Образцы закладок, цветная бумага, ножницы.
<b>Февраль</b>	Пришивание пуговиц и петелек к поясу (работа с тканью). №27	Учить детей пришивать пуговицы и петельку к поясу; закрепить правила работы с иглой; воспитывать терпение, усидчивость.	Пояс, нитки, иголка, пуговицы, ножницы.
<b>Февраль</b>	Кулон из бересты (из природного материала). №34	Познакомить детей с берестой, научить работать с берестой; воспитывать умение придумывать для своего кулона узор, мастерить подвески.	Береста разных оттенков, косточки от дынь, арбузов, яблок, вишен, мотки тонкой тесьмы, нитки, иголки, клей ПВА.
<b>Март</b>	Транспорт (из использованных материалов). №23	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колёсами; закрепить умение продумывать последовательность своей работы, доводя её до конца.	Коробочки, цветная бумага, картон, шаблоны для колёс, бумажные трубочки.

<b>Март</b>	Вышивание салфетки (работа с тканью). № 28	Научить детей делать шов «вперёд иголку»; закрепить умение рисовать карандашом по ткани и вырезать аппликацию.	Ткани разных видов, иголки, нитки.
<b>Март</b>	Игрушки (из использованных материалов). №24	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров (собачек, кошек, оросят и других животных).	Катушки, цветная бумага, картон, фломастеры, простые карандаши, образец игрушки.
<b>Март</b>	Дорожные знаки (из бумаги и картона). №20	Учить детей продумывать этапы своей работы, находить способы изготовления, отбирать материал.	Бумага, картон, клей, ножницы, дорожные знаки.
<b>Апрель</b>	Чудесный мешочек (работа с тканью). №29	Закрепить умение планировать этапы своей работы, умение работать с иголкой, научить детей как правильно сшить мешочек.	Ткань, ножницы, иголка, ленточка.
<b>Апрель</b>	Сюжетная композиция (из природного материала). № 35	Научить детей выполнять коллективную сюжетную композицию на тему русской народной песенки – потешки; закрепить умение сравнивать работы между собой.	Шишки, жёлуди, веточки, каштан и т.п.
<b>Апрель</b>	Сюжетная композиция (из природного материала). № 35	Научить детей выполнять коллективную сюжетную композицию на тему русской народной песенки – потешки; закрепить умение сравнивать работы между собой.	Коробки, пенопласт, поролон, проволока в оболочке, катушки, шпульки и др.
<b>Апрель</b>	По замыслу (из использованных материалов). № 25	Побуждать детей к совместной деятельности; учить объединять свои поделки общим замыслом; воспитывать умение советоваться с другими детьми, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.	Линейка – мерка, листы бумаги, картон.
<b>Май</b>	Мебель (из бумаги и картона). №21	Учить детей делать выкройки пластин и изготавливать из них мебель; научить новому приёму работы с условной линейкой, закрепить умение видеть в выкройке определённую форму.	Ткань, иголка, нитки, кусочки поролона.
<b>Май</b>	Игольница (работа с тканью). №30	Научить детей шить игольницу, закрепить умение работать с шаблонами разной формы, работу с иголкой.	Ткань, иголка, нитки, кусочки поролона.

Май	Игрушки – забавы (из бумаги и картона). №22	Научить детей делать игрушки – забавы (дергунчики); закрепить умение вырезать из картона детали по шаблонам и соединять их, воспитывать фантазию и творчество в оформлении поделки.	Шаблоны деталей к игрушкам, картон, проволока, цветная бумага.
Май	Кармашек для расчёсок (работа с тканью). №31	Научить детей шить кармашек для расчёсок из клеёнки; закрепить навыки вырезывания, шитья; воспитывать желание добиваться результатов.	Клеёнка, ножницы, иголка, нитки.
Май	По замыслу (из природного материала). №36	Предложить детям сделать интересную игрушку или сюжетную композицию и оставить её в детском саду; воспитывать чувство ответственности за работу и стремление сделать её лучше других.	Природный материал (шишки, листья, ветки, сучки, каштан и т.п.).

Перспективно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе по образовательной области «Познавательное развитие» (экологическое воспитание).

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Беседа на тему «Природа и её значение в жизни людей».	Дать детям представление о значении природы в жизни людей, воспитывать любовь и уважение к ней.	Картины природы.
Сентябрь	Планета Земля в опасности	Дать детям представление о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть, которого покрыта водой; кроме воды есть и материки	Большой мяч (шар) голубого цвета, плакат «SOS», авторучки с чёрным и красным стержнями, простой карандаш.
Сентябрь	Начинаем читать книгу «Экология в картинках».	Дать детям представление о том, что в книге рассказывается о разных живых существах: растениях, животных, людях; учить детей слушать чтение познавательной книги, правильно понимать её содержание.	Книга «Экология в картинках».

Сентябрь	Наблюдение за лягушками и их жизнью в естественных условиях «Где зимуют лягушки?».	Дать детям представление о том, что лягушки – это обитатели сырых мест, их можно встретить в тёплое время года, с наступлением холодов они зарываются в иле на дне пруда, где проводят всю зиму; оживают с наступлением весны, откладывают икру в воду.	Стеклянная банка, салфетки.
Сентябрь	Обитатели нашего уголка.	Уточнить виды растений и животных, которые имеются в уголке природы; познакомить с условиями жизни, которые создают им люди, с тем, как они заботятся о них, ухаживают за ними.	Аквариум, животные уголка, комнатные растения.
Октябрь	Чтение детям: Е. Чарушин «Что за зверь?».	Учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, которые можно изобразить в рисунках; воспитывать интерес к наблюдениям в природе.	Изопринадлежности.
Октябрь	Почему белые медведи не живут в лесу?	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни: живет на Севере, питается рыбой; у них густая тёплая шерсть, в том числе и на подошвах лап, она спасает их от мороза; белая маскировочная окраска шерсти делает их незаметными в снегах; они умеют плавать.	Иллюстрации животных: белых медведей, слонов, крокодилов, лягушек.
Октябрь	Наблюдения за аквариумными рыбками, «Какие наши рыбки».	Уточнить с детьми особенности внешнего строения рыб (форма тела, окраска кожи, чешуи, особенности органов, расположенных на голове, особенности хвоста, плавников); различие и сходство рыбок, живущих в аквариуме.	Аквариум с рыбками.
Октябрь	Беседа о кроте.	Закрепить представление об особенностях внешнего вида и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни: короткое овальное тело, передние лапы похожи на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный нос с усами.	Картинка с изображением крота.
Ноябрь	Сравнение рыб и лягушек.	Формировать обобщенное представление: рыбы – водные обитатели; лягушка обитатель воды и суши; рыбы и лягушки – быстроплавающие животные; вода плотнее воздуха, в ней передвигаться труднее, поэтому строение водных обитателей приспособлено к этому.	Иллюстрации с изображением рыб и лягушек.

<b>Ноябрь</b>	Влагоустойчивые и засухоустойчивые растения.	Сформировать у детей представления о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге; одним растениям с мелкими, тонкими листьями требуется много влаги, их надо часто поливать, а некоторые ещё и опрыскивать, другие – с толстыми листьями – засухоустойчивые, их следует поливать реже.	Лейки, салфетки, опрыскиватель.
<b>Ноябрь</b>	Труд в уголке природы.	Учить детей правильно ухаживать за растениями, содержать их в чистоте, вовремя пересаживать, поливать, рыхлить, подкармливать; воспитывать любовь к природе.	Лейки, палочки для рыхления, тряпочки, опрыскиватель.
<b>Декабрь</b>	Беседа об осени.	Совершенствовать у детей обобщенное представление об осени, как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ; деревья сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелётные птицы улетают на юг, в тёплые края.	Картины осеннего пейзажа.
<b>Декабрь</b>	Где у саксаула листья?	Дать детям первоначальное представление о пустыне: большие пространства земли – песчаные или каменистые, где летом очень жарко и сухо, т.к. редко идут дожди.	Глобус, картина «Караван верблюдов».
<b>Декабрь</b>	Через добрые дела можно стать юным экологом.	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки; показать. Что юный эколог – это ребёнок, который любит природу, заботится о животных и растениях, создаёт для них хорошие условия жизни.	Книги – сказки «Лиса, заяц и петух», «Золушка», изопринадлежности, белый картон.
<b>Декабрь</b>	Изготовление плакатов на тему «Сохраним ёлку – красавицу наших лесов».	Познакомить детей с плакатом, как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам и соблюдению правил поведения; учить детей придумывать содержание плаката, направленного на сохранение ёлок, изображать его.	Плакат о природе, листы белой бумаги, краски, карандаши. Фломастеры.
<b>Декабрь</b>	Беседа о лесе.	Уточнить и расширить представления детей о лесе; о том, что в лесу живут разные животные, растёт много растений.	Репродукции картин «Сосновый бор», «Берёзовая роща».
<b>Январь</b>	Наблюдение – эксперимент за водой, снегом, льдом.	Дать детям понять, что снег – это тоже вода, только замёрзшая; из снега можно получить воду, если его нагреть; убедить детей, что снег бывает разной чистоты, но не пригоден для питья.	Посуда для воды, спички, салфетки.

<b>Январь</b>	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду; учить детей устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.	Картины «Лоси в зимнем лесу», «Зайцы в зимнем лесу», «Белки спасаются от куницы».
<b>Январь</b>	Чтение рассказа В.Бианки «Приспособился».	Познакомить детей с новым произведением В.Бианки; обратить внимание на то, что, читая произведения В.Бианки, хочется идти в лес, на реку, на луг и наблюдать, наблюдать, наблюдать.	Картина с изображением медведя.
<b>Февраль</b>	Волк и лиса – лесные хищники.	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время; формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острые зубы, хороший нюх и зрение.	Картины «Волчья стая зимой», «Заяц на лёжке».
<b>Февраль</b>	Сравнение бурого и белого медведей.	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни медведей, живущих в разных природных условиях, их приспособленности к ним; учить сравнивать животных по внешнему виду, образу жизни, характеру питания.	Картины «Семья белых медведей», «Медведи весной».
<b>Февраль</b>	Цепочки в лесу.	Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; дать знания о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.	Рассказ «Цепочки в лесу» из книги «Экология в картинках», изображения животных и растений.
<b>Март</b>	Кто главный в лесу?	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга; показать, что главное звено в лесу - растения, которыми питаются различные животные.	Рассказ «Невидимые весы» из книги «Экология в картинках», картина «Зимняя подкормка животных».
<b>Март</b>	Чтение рассказа М.Пришвина «Этажи леса».	На основе художественного произведения воспитывать любовь к животным; рассказать о том, где и как гнездятся птицы.	Картины с изображением лесных птиц, аудиозапись «Голоса птиц».
<b>Март</b>	Наблюдение за луком.	Обнаружить изменения в состоянии луковицы: рост корней и зелени; связать это с наличием нужных для роста условий (тепло, вода, свет).	Луковицы, посаженные в воду и луковицы, посаженные в землю.

<b>Март</b>	Пройдет зима холодная.	Уточнить представления о зиме; о жизни растений и животных в это время; показать зависимость состояния растений от внешних условий: деревья и кустарники голые, не растут, потому что не хватает необходимых условий; формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Картины зимнего пейзажа.
<b>Март</b>	Что мы знаем о птицах?	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц; Формировать обобщенное представление о птицах, как о наземно-воздушных животных.	Картины с изображением птиц, календарь наблюдений за зимующими птицами, 2 листа бумаги, набор маховых и пуховых перьев.
<b>Апрель</b>	Сравнение домашних и диких животных.	Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, человек заботится о них; показать, что домашние животные отличаются от диких: они не приспособлены жить в лесу; учить детей сравнивать.	Картины с изображением свиньи, коровы, кабана, лося.
<b>Апрель</b>	Наблюдение за елью.	Рассмотреть ель, найти её характерные особенности; признаки, отличающие ель от других деревьев; провести наблюдение за ветвями; отметить, что вместо листьев у неё иголки и т. д.	
<b>Апрель</b>	«Зелёная служба Айболита» (весенний уход за комнатными растениями).	Учить детей по внешним признакам растений определять их хорошее или болезненное состояние; Выявлять недостающие условия и способы ухода. Которые могут их восполнить; уточнить представление о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения.	Палочка для рыхления, пульверизатор, пакетики с удобрением, земля, уголь.
<b>Апрель</b>	Как черепахи живут в природе.	Уточнить представления детей об особенностях жизни черепахи; познакомить с местом обитания и жизнью черепахи в естественных условиях; их приспособленностью в питании, защите от врагов, перенесении жары и холода, выведении потомства.	Глобус, картины, на которых изображены степь, пустыня; картина «Черепахи».

<b>Май</b>	Морские коровы и Красная книга.	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные, которых никогда не будет на Земле; познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями.	Рассказ «Морские коровы и Красная книга», картинки с изображением крупных морских животных: кита, дельфина, моржа, тюленя; Красная книга.
<b>Май</b>	Лес в жизни человека.	Уточнить представление детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном; в лесу человек отдыхает, укрепляет своё здоровье, получает грибы, ягоды, древесину, пушнину.	Экспозиция «Дары леса», иллюстрации с изображением лесного пейзажа.
<b>Май</b>	Кому нужна вода?	Уточнить с детьми представления о том, что вода – очень ценный продукт, она нужна всем живым существам; люди используют воду для приготовления пищи, питья, для стирки, полива растений и т.д.	Глобус, картины с изображением реки, озера, моря, пустыни; предметные картинки.
<b>Май</b>	Сравнение аквариума с речкой.	Уточнить представления детей о реке, её обитателях; сравнить с аквариумом.	Набор карточек с речными обитателями, аквариумные рыбки.

## Критерии оценки индивидуального развития детей подготовительной группы по образовательным областям

### Целевые ориентиры

Социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребенка с нарушениями речи на этапе завершения уровня дошкольного образования

#### Область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Фонематический слух, восприятие, анализ и синтез

- имеют представление о гласных и согласных и их признаках
- имеет представление о мягкости и твердости согласных, о звонкости и глухости
- умеет выделять звук из слова и подбирать слова с заданным звуком
- определяет количество слогов в слове, составляет слоговые схемы

Фонетическая сторона речи. Слоговая структура слова

- правильно произносит ранее изученные звуки
- произносит слова сложной слоговой структуры

Словарь

- использует в речи сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы, синонимы
- имеет представление о переносном значении слов
- использует в речи имена числительные, местоимения, наречия, причастия

Грамматический строй речи

- образует и употребляет имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и косвенных падежах
- образует и использует в речи существительные и прилагательные с ласкательными оттенками

- образует и использует в речи возвратные глаголы и глаголы в разных временных формах

- понимает и образует глаголы приставочным способом
- подбирает однородные определения к существительным
- согласует прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже

Связная речь

- составляет распространенные предложения по картинкам, по демонстрации действий
- составляет описательные рассказы по элементарным опорам
- пересказывает сказки и небольшие рассказы
- рассказывает о собственных переживаниях и впечатлениях, задает вопросы, отвечает на поставленные

#### Область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

-умеет называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10

-знает цифры

-соотносит цифру и количество предметов. Делит круг, квадрат на две и четыре равные части

-считает (отсчитывает) предметы в пределах 10

-пользуется порядковыми и количественными числительными для определения общего количества предметов. Составляет число из единиц

-имеет понятие о величине (длина, ширина, высота)

-умеет отражать речи пространственные отношения предметов по отношению к себе

-знает геометрические фигуры

-знает последовательность дней недели, месяцев

-координирует движение руки и глаза, достаточно развита моторика рук

-умеет сравнивать предметы и группы предметов; выбирает предмет или группу предметов по заданному признаку

-имеет представления о цветах и их оттенках  
-умеет использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры

-умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям

-имеет представление об овощах и фруктах; деревьях, кустарниках, грибах

-имеет представление о домашних и диких животных, животных севера, домашних и зимующих птицах, их образе жизни. Устанавливает связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона

-умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями

-имеет представление об осени, зиме как времени года, о существенных признаках сезона, о состоянии погоды зимой и осенью, о явлениях осенней и зимней природы

-имеет представление о Родине, о главном городе. Знает о флаге, гербе и гимне

-различает предметы, создающие комфорт и уют помещения; определяет материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, капрон, драп, кожа и т.п.), железо, дерево, пластмасса

-имеет представление о Президенте, Правительстве, России

-имеет представление о родном крае

### **Область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

-различает жанры литературных произведений

-с небольшой помощью взрослого пересказывает отрывки из литературных произведений, читает стихотворения наизусть

-участвует в драматизациях по литературным произведениям

-знает особенности изобразительных материалов и пользуется ими для создания выразительных образов, разнообразные композиционные решения

-создает изображения предметов (с натуры, по представлению)

-передает различия в величине предметов (дальний план), размещает изображение на листе в соответствии с их реальным положением (дальше - ближе)

-создает узоры по мотивам народных росписей, расписывает вылепленные игрушки, используя характерные элементы узора и цветовую гамму

-использует разные формы лепки, пользуется стекой;

- создает предметные, сюжетные, коллективные композиции, передавая пропорции тела движение фигур

-лепит полые формы

- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению

-вырезает симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое

-вырезает по контуру

-эмоционально откликается при восприятии музыки разного характера

-умеет охарактеризовать произведение

-различает части произведения, дает им сравнительные характеристики

-узнает произведение по вступлению

-различает жанры, музыкальные понятия

-различает звуки по высоте в пределах квинты—терции

-знает о элементарных музыкальных понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов

-знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

-выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы

- берет дыхание и удерживает его до конца фразы

-умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

- придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки

-передает в танце эмоционально-образное содержание

-знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.)

-умеет самостоятельно

- умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни  
выразительно действовать с воображаемыми предметами

-самостоятельно играет на музыкальных инструментах

-исполняет сольно и в ансамбле на ударных инструментах несложные песни и мелодии

### **Область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

-соблюдает правила поведения в детсаду, общественных местах, правила общения с незнакомыми людьми и животными

-знает о правилах ПБ, о соблюдении ПДД

-имеет представление о способах правильного взаимодействия между растениями, животными и человеком

-умеет соблюдать в процессе игры правила поведения

- умеет использовать в играх знания об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы

- умеет согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников

- считается с интересами и мнением товарищей по игре

- выполняет различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал

- самостоятельно создает недостающие для игры предметы, детали

- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры

- самостоятельно организует с группой сверстников знакомые подвижные игры

- справедливо оценивает в игре собственные результаты и результаты товарищей

- умеет организовывать различные дидактические игры

- умеет использовать роль ведущего

- согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников

- умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение для постановки

- готовит необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю

- распределяет между детьми обязанности и роли

- использует средства выразительности, драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения)

- умеет договариваться, помогать товарищу, стремится радовать старших хорошими поступками

- умеет ограничивать свои желания, подчинять ся требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения

- имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем

- имеет представления о себе как об активном члене коллектива

- имеет представления о родном крае, знает достопримечательности региона, в котором живет

- проявляет уважение к людям разных национальностей

- имеет представления о Родине – России, знает государственную атрибутику

-самостоятельно раздевается и одевается, ухаживает за своими вещами, устраняет неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорит ему об этом, помогает их устранить

-выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы

-самостоятельно организует свою деятельность, распределяет объем работы, выполняет все четко и быстро. Оценивает результаты своего труда

- имеет представление о труде взрослых (членах семьи)

### **Область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности
  - умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге
  - добивается активного движения кисти руки при броске
  - умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе
  - выполняет упражнения в статическом и динамическом равновесии, координирует движения и ориентировку в пространстве
  - участвует в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), умеет ориентироваться в пространстве
  - выполняет правильно технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения
  - умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
  - умеет перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали
  - умеет прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
  - выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
  - ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске
  - придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности
  - умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры
  - проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта, к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)
  - соблюдает культурно-гигиенические навыки
  - знает о роли личной гигиены в профилактике заболеваний
- имеет представление о здоровом образе жизни, о соблюдении режима дня, о рациональном питании.